

شركة ماساهة سعودية - الإدارة العامة - الرياض
 لمملكة العربية السعودية - سجل تجاري ٢٧٩١٢
 من ب ١٩٩٢ هـ الرياض ١١٥٦٤
 رأس المال المدفوع كما لا ١٥ مليون ريال - الإحتياجات ١٠٠ مليون ريال سعودي
 تملكون ٥٠٩٩ - ائشان وثلاثون خطاً

بشري ... تحت إشراف المؤسسة العامة
للتعليم الفني والتدريب المهني
التعليم والتدريب الفني والأهلي
١٦٩٨ رقم

مركز الرياض للكمبيوتر
شارع الأريعيان بجوار المستشفى الوطني بالكويت
أن يرعى من قبل المجلس الوطني للتعليم والتدريب
مقدمة في عالم الحاسب الآلي
برمجة البيسك • الكوبول
الفورتان • باسكال • سي
مدرسة أكفاء وذو خبرة في التدريس
الدورات مستمرة ..

للاستعلام ت: ٤٧٦٠٥٠٠ / ٤٧٦٥٣٣٥ الرياض
من الساعة ٩-١ ظهراً ومنه الساعة ٥-٩ مساءً



برعاية الأمير سلطان :-

كلية القيادة والأركان تحتفل بتخريج دفعتها الرابعة عشرة سموه : مسؤوليات القوات المسلحة المساهمة بقدرا منها مع الجهات المختصة في تنظيم الحج و جهود شباب من دول الخليج في الكلية استمرار للتنسيق والتعاون ..



تغطية / إبراهيم الدجيل تصوير / عبد الباقي محمد

بحضور حفل الشاي المقام على شرف سموه ثم عزف السلام الملكي إيذاناً بانتهاء الحفل .
وقد حضر الحفل مساعد رئيس أركان قوات سلطة عمان المسلحة العميد ركن طيار طالب بن مهران الرئيس ومساعد رئيس هيئة الأركان العامة بالبحرين العميد ركن الشيخ عبدالله بن سلمان الخليفة ورئيس هيئة الأركان العامة بدولة قطر الشيخة الشقيقة العقيد ركن الشيخ مبارك بن عبدالعزيز آل ثاني ورئيس هيئة الأركان العامة للجيش الكويتي اللواء ركن فريد عبدالله المصنع ومدير إدارة التقنيات العام بوزارة الدفاع بدولة الإمارات العربية المتحدة العميد مطر سالم أحمد .

الله تعالى هذه الذكرى عاقلة في قلوبنا ونتمنى أن تلقى معهم في خندق واحد في ميدان الشرف والجهاد والفداء لحماية أوطاننا ومقدراتنا .
كلمة ضيف الدول الشقيقة بعد ذلك ألقى الرائد شهبان سرور الظاهري أحد الخريجين من دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة كلمة نيابة عن زملائه قال فيها :
أرجو أن تسمع يا سيدي ، أن أعبر باسمي واسم اخواني عن عظيم شكرنا وامتناننا بل وأعجبنا بما شاهدناه ورائدنا وإسهانه وقمنا به من أوجه الأنشطة المختلفة في هذه الكلية والتي تعد بحق في عداد مثيلاتها في الدول المتقدمة بل هي تتفوق عليها في الفاعلية التي تعود على الدارسين بها من أبناء هذه المنطقة بوجه خاص وذلك بفضل الانتخاب الهادف والراعي للنهج الدراسي لدورات هذه الكلية والذي يتلهم تماماً مع طبيعة مسرح عمليات المنطقة وكما أن البحوث التي تقوم بها قد وضعت لتخدم وتساهم في بناء الاستراتيجية الدفاعية بجانب باقي الاستراتيجيات الأخرى لدول مجلس التعاون الخليجي كما وأن موضوعات المشاريع والتقارير ليست مستوردة أو غريبة عن أوضاعنا ولكنها تخدم مراحل بناء القوات المسلحة لدول المجلس .. كل ذلك وبفضل توجيهاتكم إلى قيادة هذه الكلية العظيمة . والكوادر الوطنية التي تقوم على ادارتها وفعيتها والتدريس التي لم تال

من رجال اكفاء ومعدات حديثة وتقنيات متقدمة .. تعد من افضل القوات بامتيازاتها ومعنوياتها واستعدادها الفوري لتلقي المهام العسكرية في أي زمان ومكان .. وما كان ليتحقق ذلك وعلى هذا المستوى الرفيع .. لولا بذل وإرادة قيادتنا الحكيمة المطة في سموكم الكريم حتى يكون لهذه البلاد المقدسة قوات تدافع عنها الخطر وتضمن السلام لأهل الإسلام .

تلا ذلك كلمة الخريجين وقد القاها عنهم العقيد إبراهيم عبدالله العابد جاء فيها :
صاحب السمو : انه لمن حسن الطالع ان يشترك معنا في هذه الدورة اخوة لنا من بعض الدول العربية الشقيقة كما هي العادة كل عام وما ذلك الا دليل على ما تشعر به بلادنا اخواننا العرب والمسلمين وما هو الا شرف من ثمار سياسة حكومتنا وفقها الله في جمع شمل العرب والمسلمين وتوطيد عرى الاخوة على اساس العقيدة الإسلامية الراسخة . وانه لدليل ايضاً على ما تتمتع به كلية القيادة والأركان من مستوى علمي عالٍ وان تكون محلاً لتفكير قيادات تلك الدول . ولقد سعدنا يا صاحب السمو بهؤلاء الاخوة الذين حللوا صورة مشرفة عن قواتهم المسلحة ، وتكرروا في قلوبنا ذكرى عفة . ويستبقى ان شاء

وتوثيقه ليكون مرجعاً للمستفيدين من العسكريين .
ولقد تالت هذه الدورة الرابعة عشرة خطاً وافراً من حيث الشمول والتنوع في مختلف الطوبى والمعرفة العسكرية .. وحقت النجاح المطلوب وتميزت طيلة مدة الدراسة بالانضباط الشديدين والفرادة ومجموعة .. مكثهم من استقبال واستيعاب كافة المواد والتطبيقات .. وانني لأجد انه من المناسب ان أشيد بما بذله هؤلاء الضباط السعوديون والأتقاء العرب من جدية ورغبة ملحة . وشوق للاستزادة من العلم والمعرفة .. ان كانوا يرضون الأيام والليالي الطوال في البحث والتقصي والمطالعة في سياق وتنافس شريف يدفعهم الى مراتب الكمال .

ان هذه الوجوه المستبشرة اليوم تتطلع الى مستقبل حافل بالعمل الميداني النشط .. الذي ينتج لهم ممارسة الأعمال القيادية والركنية بمضمون علمي متميز .. يرفع ويمزج كفاءة وقدرات الوحدات القتالية ويقتضيه الجهد لاكتساب الخبرات الميدانية .. وليساهموا مع اخوان لهم سبق وأن تخرجوا من هذه المدرسة بصلواتهم ويعدوا قواتنا المسلحة في جميع المناطق والقواعد .. ويوفروا عليها في السنوات الماضية على ما يعتادون به من قدرات عالية في التخطيط والتفكير .. حتى أصبحت قواتنا وله الحمد بفضل ما توفر لها قلوبنا ذكرى عفة . ويستبقى ان شاء

أكد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام على مشاركة القوات المسلحة ودعمها لقوات الحج المتخصصة . وقال سموه ان مسؤوليتها هي المساهمة بكل ما لديها من قدرات حسب توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين لم يرغب ما يريده سمو وزير الداخلية المسؤول عن تنظيم الحج . وذكر سموه في تصريح صحفي عقب رعايته حفل تخريج الدفعة الرابعة عشرة من طلبة كلية القيادة والأركان بالعمية صباح امس ان حرب الخليج مستمرة منذ سبع سنوات بكل اسف والم بين شعبين شقيقين وتتمنى سموه ان تنتهي هذه الحرب قريباً ويوقف القتل وتعود الأمور الى مجراها الطبيعي .

وحول سؤال لـ (الجزيرة) عن وجود نسبة من الخريجين من دول مجلس التعاون وهل لذلك علاقة باستمرارية التنسيق بين دول المجلس .. اجاب سموه يكفي ان يكون هناك مجلس للتعاون فالتعاون يكون في كل طريق وكل عمل واجبات .

ورداً على سؤال آخر لسموه عن مجلس التنسيق اليمني السعودي وماذا حقق قال سموه ان مجلس التنسيق اليمني السعودي بدأ منذ اكثر من ثماني سنوات وهو يسير نحو الوفاء والمحبية وخدمة الشعبين واستمرار الاجتماعات كل ستة شهور في الجمهورية العربية اليمنية او في المملكة هو استمرار للتعاون والتضامن بين الدولتين .

وفي ختام تصريحه شكر سموه كافة الضباط الذين تخرجوا من كلية القيادة والأركان ونالوا شرف الشهادة لخدمة الأمة .

هذا وكان سموه قد رعى حفل تخريج الدفعة ١٤ من طلبة كلية قيادة الأركان صباح امس وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من القرآن الكريم .

كلمة قائد الكلية بعد ذلك ألقى قائد الكلية كلمة قال فيها :
ان المستوى الرفيع المتنامي الذي وصلت اليه الكلية يشجعنا ضباطاً وافراداً على تقديم المزيد من الجهد والمطاء .. مسترشدين وملتزمين

الكفاءة المتوسطة ببريدة

عبد العزيز بن علي بن إبراهيم العمر ، محمد بن إبراهيم بن صالح الجعفي ، محمد بن سالم بن علي الوشمي .
مؤسسة حويلان
إبراهيم بن صالح بن حمد البريدي ، إبراهيم بن عبد العزيز الخضر ، أحمد بن محمد بن إبراهيم البريدي ، خالد بن عبد العزيز الديهي ، عادل بن محمد بن سليمان ، عبد الرحمن بن حمد الشاقي ، عبد الكريم بن علي بن يوسف التويجري ، عبدالله بن إبراهيم السلطان ، عبدالله بن بلهان بن إبراهيم البلبان ، علي بن عبد العزيز الموزية ، فهد بن محمد بن عبدالله ، محمد بن صالح بن عبدالله المطيري ، محمد بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي ، فهد بن عبد الرحمن بن رفق الشويبات ، يحيى بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي .

مؤسسة صلاح الدين ببريدة
أحمد عبد العزيز الرفيعة ، أحمد عبد الرحمن المحسن ، أحمد عمر نصار ، أحمد محمد جاب الله ، ايار رشاد الاسدي ، باهر كامل حسن اللبني ، تامر فوزي كريم ، حسين سليمان الحسين ، خالد صالح العوض ، خالد صالح العيش ، سلمان إبراهيم السلطان ، سليمان صالح البازعي ، سليمان عبد العزيز الفرج ، سليمان عبدالله السديري ، شايح محمد الشايح ، عبد الرحمن سليمان الحسين ، عبد العزيز محمد الجعفي ، صالح محمد المحميد ، عبد الرحمن محمد السحيم ، عبد العزيز عبدالله الكريديس ، سليمان الجعفي ، عجلان محمد الصايل ، علي إبراهيم السعودي ، علي سالم الخميس ، عمر عبد العزيز العمر ، فهد احمد الاسط ، محمد صالح العبد ، عبد الرحمن محمد التويجري ، فراج عبد الرحمن الفراج ، إبراهيم سليمان الفايز ، إبراهيم محمد الزيمان ، محمد سليمان الصغير ، محمد صالح الزين ، محمد قحقي البني ، محمد ناصر الفهد ، معتز حسن علي ، وليد عبد القادر سويداني ، محمد احمد سالم ، علي محمد ابا الخيل .

نتائج الكلية المتوسطة بالبريد

عبد العزيز بن علي بن إبراهيم العمر ، محمد بن إبراهيم بن صالح الجعفي ، محمد بن سالم بن علي الوشمي .
مؤسسة حويلان
إبراهيم بن صالح بن حمد البريدي ، إبراهيم بن عبد العزيز الخضر ، أحمد بن محمد بن إبراهيم البريدي ، خالد بن عبد العزيز الديهي ، عادل بن محمد بن سليمان ، عبد الرحمن بن حمد الشاقي ، عبد الكريم بن علي بن يوسف التويجري ، عبدالله بن إبراهيم السلطان ، عبدالله بن بلهان بن إبراهيم البلبان ، علي بن عبد العزيز الموزية ، فهد بن محمد بن عبدالله ، محمد بن صالح بن عبدالله المطيري ، محمد بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي ، فهد بن عبد الرحمن بن رفق الشويبات ، يحيى بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي .

مؤسسة صلاح الدين ببريدة
أحمد عبد العزيز الرفيعة ، أحمد عبد الرحمن المحسن ، أحمد عمر نصار ، أحمد محمد جاب الله ، ايار رشاد الاسدي ، باهر كامل حسن اللبني ، تامر فوزي كريم ، حسين سليمان الحسين ، خالد صالح العوض ، خالد صالح العيش ، سلمان إبراهيم السلطان ، سليمان صالح البازعي ، سليمان عبد العزيز الفرج ، سليمان عبدالله السديري ، شايح محمد الشايح ، عبد الرحمن سليمان الحسين ، عبد العزيز محمد الجعفي ، صالح محمد المحميد ، عبد الرحمن محمد السحيم ، عبد العزيز عبدالله الكريديس ، سليمان الجعفي ، عجلان محمد الصايل ، علي إبراهيم السعودي ، علي سالم الخميس ، عمر عبد العزيز العمر ، فهد احمد الاسط ، محمد صالح العبد ، عبد الرحمن محمد التويجري ، فراج عبد الرحمن الفراج ، إبراهيم سليمان الفايز ، إبراهيم محمد الزيمان ، محمد سليمان الصغير ، محمد صالح الزين ، محمد قحقي البني ، محمد ناصر الفهد ، معتز حسن علي ، وليد عبد القادر سويداني ، محمد احمد سالم ، علي محمد ابا الخيل .

الناجحون بالمتوسطة الأولى بالبريد

عبد العزيز بن علي بن إبراهيم العمر ، محمد بن إبراهيم بن صالح الجعفي ، محمد بن سالم بن علي الوشمي .
مؤسسة حويلان
إبراهيم بن صالح بن حمد البريدي ، إبراهيم بن عبد العزيز الخضر ، أحمد بن محمد بن إبراهيم البريدي ، خالد بن عبد العزيز الديهي ، عادل بن محمد بن سليمان ، عبد الرحمن بن حمد الشاقي ، عبد الكريم بن علي بن يوسف التويجري ، عبدالله بن إبراهيم السلطان ، عبدالله بن بلهان بن إبراهيم البلبان ، علي بن عبد العزيز الموزية ، فهد بن محمد بن عبدالله ، محمد بن صالح بن عبدالله المطيري ، محمد بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي ، فهد بن عبد الرحمن بن رفق الشويبات ، يحيى بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي .

مؤسسة صلاح الدين ببريدة
أحمد عبد العزيز الرفيعة ، أحمد عبد الرحمن المحسن ، أحمد عمر نصار ، أحمد محمد جاب الله ، ايار رشاد الاسدي ، باهر كامل حسن اللبني ، تامر فوزي كريم ، حسين سليمان الحسين ، خالد صالح العوض ، خالد صالح العيش ، سلمان إبراهيم السلطان ، سليمان صالح البازعي ، سليمان عبد العزيز الفرج ، سليمان عبدالله السديري ، شايح محمد الشايح ، عبد الرحمن سليمان الحسين ، عبد العزيز محمد الجعفي ، صالح محمد المحميد ، عبد الرحمن محمد السحيم ، عبد العزيز عبدالله الكريديس ، سليمان الجعفي ، عجلان محمد الصايل ، علي إبراهيم السعودي ، علي سالم الخميس ، عمر عبد العزيز العمر ، فهد احمد الاسط ، محمد صالح العبد ، عبد الرحمن محمد التويجري ، فراج عبد الرحمن الفراج ، إبراهيم سليمان الفايز ، إبراهيم محمد الزيمان ، محمد سليمان الصغير ، محمد صالح الزين ، محمد قحقي البني ، محمد ناصر الفهد ، معتز حسن علي ، وليد عبد القادر سويداني ، محمد احمد سالم ، علي محمد ابا الخيل .

الناجحون بالكفاءة المتوسطة بالمدام

عبد العزيز بن علي بن إبراهيم العمر ، محمد بن إبراهيم بن صالح الجعفي ، محمد بن سالم بن علي الوشمي .
مؤسسة حويلان
إبراهيم بن صالح بن حمد البريدي ، إبراهيم بن عبد العزيز الخضر ، أحمد بن محمد بن إبراهيم البريدي ، خالد بن عبد العزيز الديهي ، عادل بن محمد بن سليمان ، عبد الرحمن بن حمد الشاقي ، عبد الكريم بن علي بن يوسف التويجري ، عبدالله بن إبراهيم السلطان ، عبدالله بن بلهان بن إبراهيم البلبان ، علي بن عبد العزيز الموزية ، فهد بن محمد بن عبدالله ، محمد بن صالح بن عبدالله المطيري ، محمد بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي ، فهد بن عبد الرحمن بن رفق الشويبات ، يحيى بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي .

مؤسسة صلاح الدين ببريدة
أحمد عبد العزيز الرفيعة ، أحمد عبد الرحمن المحسن ، أحمد عمر نصار ، أحمد محمد جاب الله ، ايار رشاد الاسدي ، باهر كامل حسن اللبني ، تامر فوزي كريم ، حسين سليمان الحسين ، خالد صالح العوض ، خالد صالح العيش ، سلمان إبراهيم السلطان ، سليمان صالح البازعي ، سليمان عبد العزيز الفرج ، سليمان عبدالله السديري ، شايح محمد الشايح ، عبد الرحمن سليمان الحسين ، عبد العزيز محمد الجعفي ، صالح محمد المحميد ، عبد الرحمن محمد السحيم ، عبد العزيز عبدالله الكريديس ، سليمان الجعفي ، عجلان محمد الصايل ، علي إبراهيم السعودي ، علي سالم الخميس ، عمر عبد العزيز العمر ، فهد احمد الاسط ، محمد صالح العبد ، عبد الرحمن محمد التويجري ، فراج عبد الرحمن الفراج ، إبراهيم سليمان الفايز ، إبراهيم محمد الزيمان ، محمد سليمان الصغير ، محمد صالح الزين ، محمد قحقي البني ، محمد ناصر الفهد ، معتز حسن علي ، وليد عبد القادر سويداني ، محمد احمد سالم ، علي محمد ابا الخيل .

الناجحون بالمتوسطة الثانية بالبريد

عبد العزيز بن علي بن إبراهيم العمر ، محمد بن إبراهيم بن صالح الجعفي ، محمد بن سالم بن علي الوشمي .
مؤسسة حويلان
إبراهيم بن صالح بن حمد البريدي ، إبراهيم بن عبد العزيز الخضر ، أحمد بن محمد بن إبراهيم البريدي ، خالد بن عبد العزيز الديهي ، عادل بن محمد بن سليمان ، عبد الرحمن بن حمد الشاقي ، عبد الكريم بن علي بن يوسف التويجري ، عبدالله بن إبراهيم السلطان ، عبدالله بن بلهان بن إبراهيم البلبان ، علي بن عبد العزيز الموزية ، فهد بن محمد بن عبدالله ، محمد بن صالح بن عبدالله المطيري ، محمد بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي ، فهد بن عبد الرحمن بن رفق الشويبات ، يحيى بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي .

مؤسسة صلاح الدين ببريدة
أحمد عبد العزيز الرفيعة ، أحمد عبد الرحمن المحسن ، أحمد عمر نصار ، أحمد محمد جاب الله ، ايار رشاد الاسدي ، باهر كامل حسن اللبني ، تامر فوزي كريم ، حسين سليمان الحسين ، خالد صالح العوض ، خالد صالح العيش ، سلمان إبراهيم السلطان ، سليمان صالح البازعي ، سليمان عبد العزيز الفرج ، سليمان عبدالله السديري ، شايح محمد الشايح ، عبد الرحمن سليمان الحسين ، عبد العزيز محمد الجعفي ، صالح محمد المحميد ، عبد الرحمن محمد السحيم ، عبد العزيز عبدالله الكريديس ، سليمان الجعفي ، عجلان محمد الصايل ، علي إبراهيم السعودي ، علي سالم الخميس ، عمر عبد العزيز العمر ، فهد احمد الاسط ، محمد صالح العبد ، عبد الرحمن محمد التويجري ، فراج عبد الرحمن الفراج ، إبراهيم سليمان الفايز ، إبراهيم محمد الزيمان ، محمد سليمان الصغير ، محمد صالح الزين ، محمد قحقي البني ، محمد ناصر الفهد ، معتز حسن علي ، وليد عبد القادر سويداني ، محمد احمد سالم ، علي محمد ابا الخيل .

الناجحون بالمتوسطة الثالثة بالبريد

عبد العزيز بن علي بن إبراهيم العمر ، محمد بن إبراهيم بن صالح الجعفي ، محمد بن سالم بن علي الوشمي .
مؤسسة حويلان
إبراهيم بن صالح بن حمد البريدي ، إبراهيم بن عبد العزيز الخضر ، أحمد بن محمد بن إبراهيم البريدي ، خالد بن عبد العزيز الديهي ، عادل بن محمد بن سليمان ، عبد الرحمن بن حمد الشاقي ، عبد الكريم بن علي بن يوسف التويجري ، عبدالله بن إبراهيم السلطان ، عبدالله بن بلهان بن إبراهيم البلبان ، علي بن عبد العزيز الموزية ، فهد بن محمد بن عبدالله ، محمد بن صالح بن عبدالله المطيري ، محمد بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي ، فهد بن عبد الرحمن بن رفق الشويبات ، يحيى بن عبدالله بن عبد العزيز الجعفي .

مؤسسة صلاح الدين ببريدة
أحمد عبد العزيز الرفيعة ، أحمد عبد الرحمن المحسن ، أحمد عمر نصار ، أحمد محمد جاب الله ، ايار رشاد الاسدي ، باهر كامل حسن اللبني ، تامر فوزي كريم ، حسين سليمان الحسين ، خالد صالح العوض ، خالد صالح العيش ، سلمان إبراهيم السلطان ، سليمان صالح البازعي ، سليمان عبد العزيز الفرج ، سليمان عبدالله السديري ، شايح محمد الشايح ، عبد الرحمن سليمان الحسين ، عبد العزيز محمد الجعفي ، صالح محمد المحميد ، عبد الرحمن محمد السحيم ، عبد العزيز عبدالله الكريديس ، سليمان الجعفي ، عجلان محمد الصايل ، علي إبراهيم السعودي ، علي سالم الخميس ، عمر عبد العزيز العمر ، فهد احمد الاسط ، محمد صالح العبد ، عبد الرحمن محمد التويجري ، فراج عبد الرحمن الفراج ، إبراهيم سليمان الفايز ، إبراهيم محمد الزيمان ، محمد سليمان الصغير ، محمد صالح الزين ، محمد قحقي البني ، محمد ناصر الفهد ، معتز حسن علي ، وليد عبد القادر سويداني ، محمد احمد سالم ، علي محمد ابا الخيل .

اسألوني



في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين أو نبحت عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القارئ مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○ ننقل رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية اسألوني، وسنحاول الاجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

مختبر المياه

■ القارئ: احمد سعد الحسين، يسأل قائلا: هل يمكن اعطائي نبذة عن مجالات اعمال المختبر المركزي لمياه الرياض؟ وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بمصلحة مياه ومجاري الرياض.

■ جواب: يعتبر المختبر المركزي لبرنامج مياه الرياض من اقدم المختبرات وأكثرها خبرة وتقدما في مجال تحليل المياه له وله فروع ملحقة بكل محطة من محطات تنقية المياه لمراقبة نوعية المياه المنتجة طوال فترات التشغيل الثالث.

ومجالات اعمال المختبر هي:

- ١ - فحص الكيماوي للعينات الواردة من محطات التنقية لفترات التشغيل الثالث وتشمل عينات من القناة - قبل الفلاتر - قبل التصفية وبعد الفلاتر.. وبعد التصفية لمعرفة سير المعالجة الأولية وتحديد جرعات التغذية بالمواد الكيماوية.
- ٢ - التحليل الكيماوي والجرومي لنقاط مراقبة المياه بشبكة مياه الرياض وفق جدول معين مع المتابعة المستمرة لتركيز الكلور الحر المتبقي فيها.
- ٣ - مراقبة نوعية المياه المغذية لمحطات التنقية من الآبار السطحية والعميقة وفق جدول دوري مع ذلك.
- ٤ - خدمة مكاتب فروع شبكة مياه الرياض المختلفة بأخذ عينات كيماوية وجرومية وذلك للمواقع التي يتقدم المواطنون بشكاوى فيها وابداء التوصيات والحلول المناسبة لها وكذلك التبريات التي تحصل احيانا لمخبر مصدرها اهي من شبكة المياه ام المجاري ام افرازات ارضية.

- ٥ - التحليل الكيماوي للمواد الكيماوية المستخدمة في المعالجة الأولية وفي مرحلة المعالجة بوحدة التنضيد العكسي عند توريد المواد الكيماوية وكذلك المتابعة المستمرة عند التخزين وذلك وفقا لشروط ومواصفات عالية.
- ٦ - تحليل عينات المياه والمواد الكيماوية الواردة من فروع الصلحة في كل من الجمعة والخرج وشقراء.
- ٧ - اجراء التحاليل الكيماوية والجرومية للعينات المقدمة من المؤسسات والشركات المتقدمة لمقود التوصيات المنزلية.
- ٨ - اجراء التحاليل الكيماوية والجرومية للعينات المقدمة من جهات رسمية وتقديم التوصيات اللازمة حيال ذلك.
- ٩ - اجراء التحاليل الكيماوية والجرومية للعينات المقدمة من المؤسسات والشركات والمكاتب الاستشارية برسوم رمزية مقررة.

قيام هيئة المواصفات والمقاييس

■ القارئ: عدنان صابر محسن، يسأل قائلا: متى تم الاعلان عن قيام هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون؟

■ جواب: تم الاعلان عن قيام هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون يوم الثلاثاء ١٨ شوال ١٤٠٤ الموافق ١٧ يوليو ١٩٨٤ م. وذلك أثناء الاجتماع الاول لجلس ادارة الهيئة كما تم تخصيص ميزانية تأسيسية للهيئة في تلك الفترة. كما كلفت الامانة العامة لمجلس التعاون والامانة العامة لهيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس بوضع مشاريع النظام الاساسي للهيئة وكل من نظامها المالي والمحاسبي ونظام الموظفين.

حرب عام ١٨١٢م

■ القارئ: سالم المبارك، يسأل قائلا: وقعت عام ١٨١٢م حرب بحرية بين امريكا وبريطانيا ما هي اسبابها ونتيجتها؟

■ جواب: حرب عام ١٨١٢م وقعت بين الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا العظمى (١٨١٢م - ١٨١٥م) بدأتها الولايات المتحدة الامريكية في عهد الرئيس جيمس ماديسون في ١٨ يونيو ١٨١٢م انتقاما لتعرض الاسطول البريطاني في عهد الملك جورج الثالث، للسفن الامريكية خلال الحروب النابوليونية بين فرنسا وبريطانيا، دارت رحاها في البر والبحر، وكانت سجالا بين الفريقين، وقد ادى هذا الوضع الى حمل كل من بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية على وضع حد للحرب القديم، وهكذا انتهت الحرب عمليا بمعاهدة جنت في ٢٤ ديسمبر ١٨١٤م وبعد اسبوعين من توقيع المعاهدة هزم الامريكيون القوات البريطانية في بير اورليانز (٨ يناير ١٨١٥م) ويرى كثير من المؤرخين ان حرب عام ١٨١٢م ساعدت على تعزيز الشعور بالوطنية الامريكية.

مكتبة الجامعة الاردنية
رقم تسجيل ٨٦٨٤٦٤
رقم تصنيف
الصادر - ١٠ تموز ١٩٨٧



آراء وملاحظات

بِقِلم: عبد الله الصالح الرشيد

يقوله :
عن جواب ونهايه بالاسماء العربية والكثرة التي تنتشر في كل مكان والتي لم يعرب منها الا القليل مثل سويبرماركة حيث تم تغييرها الى كلمة - سوق مركزي - وهناك اسماء فرضت نفسها واصبحت واقعا ملموسا لاتعدا وتصرها مقالة متواضعة كهذه ولكن تذكر منها.. شاورما، سمبوسة، سندوتش، بروسند، كباب. وفي يقيني ان الموضوع يحتاج الى حوار عريض والعرب وعرب اللغة العربية ومصدر وينوع الحضارة العربية والاسلامية لماذا لا نسمي اتحاد العرب الهامة او المارزة والدفاع عن النفس مثلا. انه سؤال يبحث عن النفس شاعر النيل حافظ ابراهيم

سقي الله في ارض الجزيرة اعظما يعز عليها ان تلين قناتي وقيل هذا البيت في قصيدة للشاعر يرثي فيها حال اللغة العربية بعد ان غزتها الكلمات الدخيلة.

فتياتنا وهذه الخطوة الرائدة

يجب الا ننسى انه وحتى الماضي القريب كان للاباء والامهات والجدات ايضا دور كبير في عمليات الخطبة والزواج للشباب والفتيات وكانت مهماتهم خاضعة للاجتهادات والتخمين في اعطاء

عريض بين بعض القراء حول معناه في اللغة العربية وضروية ايجاد حل لهذه المسميات الغريبة حتى لا تسمى وتصبح يوما ونحن امام طوفان لا يتقني من هذه المسميات البعيدة عن لغتنا ومسمياتنا المألوفة.. وكنت اود لو ان الحوار امتد الى مسميات جديدة بدأت تغزونا دون ان نبدى حراكا على الاقل لتعريبها حتى لا تشكل عبئا على حياتنا واسلوب تعبيرنا مع مرور الايام وعلى سبيل المثال كلمات تركاندو، جودو، كاراتيه فهل من المنطق والمفهوم انه لا يوجد مسمى يجعل معنى هذه الكلمات باللغة العربية وما هو موقفنا ونحن نرى لوحة كبيرة مكتوبها عليها بالخط العريض واتحاد الكاراتيه والجودو والتوكاندو، انه موجود في عهد الموضوع يحتاج الى حوار عريض العرب وعرب اللغة العربية ومصدر وينوع الحضارة العربية والاسلامية لماذا لا نسمي اتحاد العرب الهامة او المارزة والدفاع عن النفس مثلا. انه سؤال يبحث عن النفس شاعر النيل حافظ ابراهيم

في رأيي المتواضع ان المشكلات الكبيرة والادوار الاجتماعية المتميزة يجب الا يتصدى لمعالجتها وإيجاد الحلول لها الا من كان أهلا لذلك بحيث تكون لديه الخلفية الثقافية والعلمية لسبر اغوار هذه المشكلات ومعرفة الدواء الناجع لها ولقد خطلت ببالي هذه الفكرة او هذه الخلطة وأنا اتابع الندوة التليفزيونية القيمة والتي تقاس دقائقها وثوانها بالذهب ان صح هذا الوصف.. هذه الندوة كانت عن مضار المخدرات واثرها السلبي والقاتل في حياة الانسان والمجتمع واشترك فيها نخبة مختارة ومؤهلة من كبار المسؤولين المثقفين والمدرسين لجسامة وخطورة هذه المشكلة الطارئة على مجتمعاتنا وفرسان هذه الندوة هم الدكتور ابراهيم العواجي والعميد ابراهيم النيمان والشيخ ابراهيم الدياسي وطبيب قدير يعمل بالمستشفى التخصصي لا يخضري اسمه الان وقت في نفسي وأنا اصغي لهذه الندوة ليت من يتصدى دائما لهذه المشكلة وامثالها يكون على مستوى هؤلاء الافضاء.. ليت اساتذة الجامعات والمراكز العلمية المتخصصة في دور التربية وفي المستشفيات يتصدون لهذه المشكلات على هذا المنوال.. ارايت كيف اديرت هذه الندوة بالاسلوب الناصح والبعارة المهدية وبالاراء الحصيف البارع والدليل القاطع والحكمة والروية والتبني الحازم للعائين بمستقبل هذه الامة وثروتها الحقيقية الغالية وهم شباب هذا الوطن الذين هم امانة عظيمة في اعناق الجميع.. ان ردع هؤلاء الباطنين من مهربين ومروجين هو السبيل الاصح للقضاء على ادمهم بعد ان انكشفت اطماعهم الشخصية ومصالحهم الذاتية من وراء قفلهم الشنعاء غير عابئين بمصالح الامة وصالح المجتمع.. ان الانتظة الجديدة هي السبيل الامثل والمختصر لقطع دابرهم وطمس آثارهم وتركهم عبرة لمن اراد الاعتبار والعظة واه الهادي الى سواء السبيل..

متغيرات

يقرأ: د. حسن الهويمل

من البيت الهادف اقدم لحد المفكرين على توزيع منشور استغاثي موقع باسم خبازة.. هذا الاستغاث يطلب فيه تقديم تصور لمجم وشكل ومقدار الزيف الذي يميل اليه المستهلكون.

ولا جات الردود وفرزها وجد الرغبة منحصرة في ثلاثين شكلا وعشرين حجما وعشرة مقاييس.. كما جات اضافات من نوع الدقيق وطريقة العمل.. ومادة للتر روقت العمل، والاحتياطات الصحية، ورفض الاجابة ثلاثة اشخاص.

ما لحدهم فقد منعه الطبيب من استعمال الخبز واما الثاني فحصل تورولا يريد تقديم النصيح، واما الثالث فيفكر جرب الحياة، ترك الجميع واتجه الى للفكر، يصنعه عن سبب وجيه لاجلهم.

فقال له : اعرف شعرا لو ان الخبازة فقد رغبة الآخرين لوجب ان يكون لكل بيت خبازون يبعد افراد الأسرة.. ولنتعرف ان رضا الناس غاية لا تدرك ورد الفكر الشقي: اذا ما العمل يا سيدي..

قال له : لقد منحه الله عقلا وضيقا.. فبدا كان العقل سليما وجهه الى الافضل، واذا كان القصر تقيا منه من الاسامة.

واذا بحثت عن الافضل وتلافيت الاسامة اتبع الناس طبعك.. وثقت بسلوكك الى هنا انتهت الحكاية.. لم يبق منها الا المبرة.. لقد سبق التنجيب الاسلامي الى تلك.. فلم يبق في الحديث الصحيح.

واستقت قلبه البرما الحنات اليه النفس والاولم ما حاك في النفس وتريد في الصبر وكبرت ان يطلع عليه الناس.. ان كما قال جيل الله عليه وسلم..

د. حسن الهويمل

شركة وطنية

تعلن عن طرح العمل الوطني الاحمر

أولاً: مهندس معماري:
يحمل شهادة البكالوريوس مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة أو ماجستير مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات.

ثانياً: رسام معماري
يحمل دبلوم عالي مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات.

ثالثاً: مراقب معماري
يحمل دبلوم عالي في المساحة وتحليل الكميات مع خبرة في مراقبة الإنشاءات لا تقل عن ١٠ سنوات.

يرجى من جميع الراغبين تقديم طلباتهم على العنوان التالي :
المملكة العربية السعودية / الرياض - ٢١٨٠
الرياض ١١٤١١
عن طريق البريد الإلكتروني
عنوان: مدبرين المكتب الهندسي

خروج وعودة ولم يعد تعلن شركة جرير للتسويق عن سفر مكفوها السيد / عاطف عبد النبي حسن والسوداني الجنسية، بتأشيرة خروج وعودة ولم يعد علماً بأن مدة التأشيرة قد انتهت فمن يعلم عن مكفولنا شيء نرجو الاتصال بتليفون : ٤٧٧٧٥٦٠ أو الاتصال بأقرب مركز شرطة.

تعلن مؤسسة محمد عبد الله العطية في الرياض عن انتقال مكاتبها الرئيسية

سراة المطار / عمارة البلاع / الدور الأول إلى العليا شارع الكورنين / عمارة الأمير سعد بن خالد / الدور الأول فومر محلة البجعة . . . كما وتعلن عن أرقام الهواتف والتلكس الجديدة والبريد الإلكتروني

هاتف : ٤٦٥٨٠١٣ / ٤٦٤٩٠٣٣
تلكس : ٤٠٥٤٨٦
وزن لكس أسيلا ٨٨٨٧/٦/٢٨ لزاوية خليج سريزم

بشري سارة

تعلن مراكز (هوكس) لبيع اللحوم الطازجة للجمهور والكريم عن افتتاح أول مركز لها في مدينة الرياض وذلك في شارع التخصصي بأحد معارض الموسى الواقعة بين شركة الأسماك وأسواق العرندية. وللمعلومية فقد تم ترخيص إجراء خصم خاص على جميع المبيعات وذلك لفترة محدودة فسارع أخي المواطن إلى مركزنا لتقف شخصياً على أنفاس من فوجية وخدمات ممتازة من منتجات شركة ناصر محمد الكبريت وشركاه هاتف: ٤٨٢٧١٣٨ / ٤٨٢٧١٣٩ الرياض / الرياض

■ من وجهة نظر اجتماعية نفسية :

الإمالة التعليمية الأسباب والمسببات ؟!



■ تسال عن الحال

■ عدسة الجزيرة..

■ حوار / صلاح مخارص
■ هناك الكثير من الطلاب لديهم صعوبات في التعلم ويشكلون مشكلة كبيرة للهيئة التعليمية في المدرسة وللأهل أيضا وتظهر الصعوبات في التعلم بعد أن يلتحق الطفل بالمدرسة ويكون ظهورها مرتبط بوجود عدة عوامل سواء اجتماعية أو نفسية أو جسدية وأيضا علميا أن للمبررات سبب في ظهور صعوبات التعلم عند الأطفال...!!
■ ونظرا لخطورة المشكلة وانتشارها لدى بعض الأطفال عند التحاقهم بالمدراس الابتدائية.. قامت «الجزيرة» بزيارة لمركز النسي الطبي التأهيلي للأطفال والذي يقوم بإعداد برنامج تشخيص ومعالجة صعوبات التعلم والتفكير في الاختصاصات الاجتماعية النفسية نادية محمد عبد الرحمن المشرفة على البرنامج وكان هذا الحوار:

■ ما هو برنامج صعوبات التعلم...?
■ برنامج صعوبات التعلم يهدف إلى مساعدة الطلاب المتخلفين دراسيا عن طريق تشخيص صعوبات التعلم وتقديمها ثم وضع الخطة العلاجية المناسبة والتدريب. وبعد ذلك تتم متابعة تطور الحالة.

■ كيف تتم عملية تشخيص صعوبات التعلم...?
■ تتم بعدة مراحل:
أولا - يقوم الطبيب بالكشف على الطفل لمعرفة ما إذا كان لديه إعاقة صحية كقصور النظر مثلا أو ضعف في السمع وقد لا يدري الوالدان عن ذلك شيء أو يكون لديه مرض جسدي مثل فقر الدم والتهاب وغيره... بعد ذلك يقوم الطبيب بتحويل الطفل إلى الاختصاصات النفسية التي يجري له الاختبارات والفحوص النفسية وقياس نسبة ذكاء ودرجات العملية والفطرية كذلك اختبار الشخصية إذا كان هناك ضرورة لذلك بعد ذلك يتم تحويله إلى الاختصاصات الاجتماعية لتقديم دراسة شاملة لحالة الطفل العائلية والاجتماعية والظروف المحيطة به التي تساعد في التعرف على أسباب الإعاقة والعوامل المؤثرة عليها.

■ هل يمكن أن تكون الإعاقة نفسية أو اجتماعية...?
■ تكون الإعاقة اجتماعية إذا كان هناك خلل في العلاقة بين الوالد والوالدة داخل المنزل فهذا يؤثر على الطفل ويظهره منطويا ميالا للزعة ويظهره عديم الاستقرار وبالتالي يتعذر ذلك على تشخيصه الدراسي. أيضا فإن مشاكل العلاقة بين الأم والأب وفقدان الطفل لحنان أحد الوالدين يؤثر على نفسيته وعلى قدراته وتحميه الدراسي. أيضا أعمال الأهل للطفل وعدم الاهتمام به وانشغال الأم الدائم عن طفلها بأعمال وشغلات خارج المنزل ذو أثر كبير على تشكيل شخصية الطفل وتحميه. أيضا هذا بالنسبة للاب...

■ هناك أيضا ظاهرة تستحق الدراسة وهي أن كثيرا من الأمهات يعتمدن على المبررات في تربية الأطفال وهذا له انعكاس خطير على الطفل وشخصيته وبالتالي على تحصيله الدراسي...
■ ما مدى تأثير المبررات على الأطفال...?
■ للمبررات أثر كبير على تربية الأطفال وتكون شخصيتهم لأنهم يمكنهم وقتا طويلا مع الطفل هو معظم وقته تقريبا وبالتالي يتدفع الطفل بطلبات هؤلاء المبررات ويتبعهم يسلكون ذلك يضطرب لديه نمو اللغة عندما تكون لغة المربية مختلفة عن اللغة العربية التي يتكلم بها أهل ومحيطه ويؤذي ذلك بالتالي أن تأخر الكلام واكتساب اللغة أيضا هؤلاء لهم طابع تخلف عما في عليه في البلاد العربية والإسلامية وبالتالي يتأثر سلوكه وكل أنماط حياته بها.

■ كيف يمكن قياس ذكاء الطفل والوقوف على قدراته...?
■ يتم قياس ذكاء الطفل عن طريق اختبارات ومقاييس الذكاء متدرجة حسب الأعمار فالاختصاصي النفسي يقوم باختيار المقياس المناسب للطفل ويقيم عليه وبناء على ما يظهر من نتائج يمكن تحديد قدرات الطفل العقلية العامة والتوعية مما يساعد على تنمية ما هو متاخر منها والحفاظ على

■ صوفيا في الرياض
■ الأستاذ رمزي صوفيا مدير مكتب السياسة في الغرب الشقيق يزور المملكة هذه الأيام وقد قام بزيارة عدد من كبار المسؤولين...
■ الأستاذ رمزي انتهز فرصة تواجده بالمملكة لاعداد مواضيع عن النهضة العمرانية والحضارية التي تشهدها المملكة.

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

■ صوفيا
■ صوفيا

أحوال الناس

خالد الفيصل يفتتح جامعاً الجمعة القادم

صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير يفتتح مسجد جامع الأميرة هيا بنت تركي الواقع في طيب الاسم شرق المدينة الصناعية بخمس مشيت وذلك بصلاة يوم الجمعة القادم الموافق ١٤٠٧/١١/٧هـ.

السبيل مديرًا للتدريب بالسعودية

تم مؤخرا تعيين الأستاذ محمد علي السبيلان مديرا لإدارة التدريب والتنمية في الخطوط السعودية بمدينة الرياض.

العولاء إلى هولندا

■ الزميل أحمد علي الطولاء - المحرر بالقسم الرياضي بالجزيرة - يفادنا مساء اليوم بصحبة العائلة إلى هولندا. ومنها إلى بريطانيا مورورا بكندا.

القبطاني مديرا لمركز التنمية الاجتماعية

■ تم تعيين سعود محمد القبطاني مديرا لمركز التنمية الاجتماعية بالقلم وقد حمل مهام عمله الجديد محل خفاوة زملائه رؤساء الدوائر الحكومية وأهالي المدينة.

الدغيم عريسا

■ المهندس / علي الدغيم من مشغوبي وزارة المواصلات احتفل بقدومه قرائه على كريمة إحدى الأسر بمدينة الرياض. ومن المقرر أن يدخل عش الزوجية يوم الأربعاء تهنيتا.

مفكرة الجزيرة

يومية تموز ١٤٠٧ هـ

السنة	الرقم	العدد	الصفحة	العدد	الصفحة	العدد	الصفحة	العدد	الصفحة
١٤٠٧	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١٤٠٨	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢
١٤٠٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
١٤١٠	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
١٤١١	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
١٤١٢	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦
١٤١٣	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧
١٤١٤	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨
١٤١٥	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩
١٤١٦	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٤١٧	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١
١٤١٨	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
١٤١٩	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣
١٤٢٠	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤٢١	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٤٢٢	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
١٤٢٣	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧
١٤٢٤	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨
١٤٢٥	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩
١٤٢٦	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
١٤٢٧	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
١٤٢٨	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
١٤٢٩	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣
١٤٣٠	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
١٤٣١	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
١٤٣٢	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
١٤٣٣	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
١٤٣٤	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
١٤٣٥	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
١٤٣٦	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
١٤٣٧	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١
١٤٣٨	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢
١٤٣٩	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣
١٤٤٠	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤
١٤٤١	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥
١٤٤٢	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦
١٤٤٣	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧
١٤٤٤	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨
١٤٤٥	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٤٤٦	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
١٤٤٧	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١
١٤٤٨	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢
١٤٤٩	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣
١٤٥٠	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤
١٤٥١	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥
١٤٥٢	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦
١٤٥٣	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧
١٤٥٤	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨
١٤٥٥	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩
١٤٥٦	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
١٤٥٧	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١
١٤٥٨	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢
١٤٥٩	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣
١٤٦٠	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤
١٤٦١	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥
١٤٦٢	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦
١٤٦٣	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧
١٤٦٤	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨
١٤٦٥	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩
١٤٦٦	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
١٤٦٧	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١
١٤٦٨	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢
١٤٦٩	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣
١٤٧٠	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤
١٤٧١	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥
١٤٧٢	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦
١٤٧٣	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧
١٤٧٤	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨
١٤٧٥	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩
١٤٧٦	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠
١٤٧٧	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١
١٤٧٨	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢
١٤٧٩	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣
١٤٨٠	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤
١٤٨١	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥
١٤٨٢	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦
١٤٨٣	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧
١٤٨٤	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨
١٤٨٥	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩
١٤٨٦	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
١٤٨٧	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١
١٤٨٨	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢
١٤٨٩	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣
١٤٩٠	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤
١٤٩١	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥
١٤٩٢	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦
١٤٩٣	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧
١٤٩٤	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨
١٤٩٥	٨٩	٨٩	٨٩	٨					

العدد الجديد من :

الصيد

في الأسوار وتقرأ فيه



- رفيع غوري / حرب الإلغاء والبقاء
- ملف التاريخ / بين مصر
- والمملكة العربية السعودية .
- الخطوم تضرب القبائل يدضجها
- في الجنوب
- ستي في ملكة جديدة للمعجب التنس
- جمة عروسة البحر الأحمر
- مركزية الإيطالية تنافس ديانا على قلب شارل
- سميرة سعيد دخلت عالم الفن وهي في الخامسة
- بالإضافة إلى القالات والأبواب المسوقة الأخرى .



في اليوم الحادي عشر

اجراءات جديدة من اللجنة المنظمة للمعرض لمواجهة الاقبال المستمر



الجمهور الفخيرة تواصل اقبالها على المعرض

القاهرة - واس - مع بداية اليوم الحادي عشر لافتتاح معرض الملكة بين الامس واليوم المقام حاليا بالقاهرة اتخذت اللجنة المنظمة للمعرض عددا من الاجراءات لمواجهة الاقبال الهائل المستمر لزوار المعرض وذلك بفتح اكثر من باب من الابواب الرئيسية بآرض المعارض لتسهيل انسياب الجمهور المستهدف التي تتدفق على المعرض والتي تحملها السيارات الخاصة والخاصة بلا انقطاع كما قامت هيئة النقل المصري بتخصيص عدد من السيارات لنقل الركاب الى معرض الملكة من كافة انحاء القاهرة الى جانب تخصيص عدد من السيارات لنقل الزوار من الضواحي المحيطة بالعاصمة وقد حملت هذه السيارات لافتات لتوضح مسارها لتجنب تعرض الملكة مباشرة كما تم تخصيص أماكن بعيدة عن الابواب الرئيسية لارض المعارض لوقوف السيارات الخاصة بوزار المعارض كما تم زيادة عدد اخصوين داخل اجنحة المعرض لمواجهة التدفق المستمر من ابناء الشعب المصري هذا وقد زار المعرض امس وقد من ناحية اخرى تقرر تخصيص حفل خاص لعرض الليزر يدعى اليه انحاء القاهرة الى جانب تخصيص عدد من السيارات لنقل الزوار من الضواحي المحيطة بالعاصمة وقد حملت هذه السيارات لافتات لتوضح مسارها لتجنب تعرض الملكة مباشرة كما تم تخصيص أماكن بعيدة عن الابواب الرئيسية لارض المعارض لوقوف السيارات الخاصة بوزار المعارض كما تم زيادة عدد اخصوين داخل اجنحة المعرض لمواجهة التدفق المستمر من ابناء الشعب المصري هذا وقد زار المعرض امس وقد

وزير البترول المصري يعدي اعجابه بالنهضة الزراعية الكبرى التي تعيشها المملكة

القاهرة - واس - اعرب وزير البترول المصري السابق المهندس عز الدين هلال عن اعجابه بالنهضة الصناعية التي تشهدها المملكة والى اعجابه بالانشآت الصناعية في مختلف الجبل ويضع الصناعيين في وقال المهندس هلال في تصريح لـ «واس» اول امس عقب زيارته لاجنحة الصناعة بمعرض الملكة في القاهرة - انني بصفتي احد خبراء البترول فاني استطيع ان اؤكد من خلال تلك الانشآت ان مدينتي الجبل والصناعات والمنشآت الصناعية في مصر هي من بين افضلها في المنطقة العربية والعالمية وقال المهندس هلال ان في الحيل هو في ذو طراز اسلامي متناسق كما ان في رضى السككي بمدينة بنبع الصناعي ذو تصميم هندسي اسلامي يذيع يدل على ذوق

بحسب خادم الحرمين الشريفين المملكة انفتحت على التعليم في ثمر سنوات اكثر من «٢٠٠» طيار ريال

القاهرة - موان عن قصاص : بولي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رآه التعليم الاول في المملكة اهتمامات كبيرة لقطاع التعليم حتى شملت المدارس كافة اجزاء المملكة في المدن والقرى والهجرت تحدثت مجلة (المحبة للتربية) الصادرة عن فعاليات معرض الملكة بين الامس واليوم والقاهرة عن تطور هذا القطاع حيث اشارت الى ان التعليم منجز الفرواق البشرية وقالت ان المملكة قد انفتحت على التعليم خلال

نقيب المهندسين المصريين : المعرض يعطي صورة صادقة للمملكة ماضيها وحاضرها

وصف نقيب المهندسين عثمان احمد عثمان معرض الملكة بين الامس واليوم بأنه يعطي صورة صادقة للمملكة في ماضيها وحاضرها ويوضح كيف ان المملكة استثمرت اميالها استثمارا جيدا في التعليم والاعمال واعرب المهندس عثمان احمد عثمان في تصريح لـ «واس» عن

تغطيات صغيرة

ينور المعرض يوميا عدد كبير من المقدمين لشاهدة اجنحة المعرض المختلفة وقد قامت اللجنة المنظمة للمعرض بتجهيز أماكن مناسبة لدخول اجنحة المعرض خاصة بالمقدمين الذين يستخدمون الكراسي المتحركة وقد ابدى عدد منهم مساعدتهم اليافعة بزيارة المعرض والتسهيلات المتاحة للجميع

محاضرة الفارسي دخلت متول وتلويح الزوار

نشرت صحيفة الامرام في عددها الصادر اول امس عن المحاضرة التي القاها الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي عن الاعلام السعودي والعلاقات السياسية في المعرض السعودي بين الامس واليوم وقد اشارت الصحيفة الى ان المناقشة والحوار فخر كثيرا من القضايا الاساسية والفرعية مشيرة الى ان الدكتور فؤاد اجاد في عرض المحاضرة بأسلوب علمي مبسوط وصل الى عقل وتلوب المستمعين من الخاصة والعامة ولا سيما ان الاسئلة لم تكن من جانب رجال الاعلام والمختصين وهدمهم بل ومن الجمهور الكبير الذي احتشدت بهم القاعة وانه لولا ضروية اخلاء القاعة لعروض الليزر لامتدت المناقشة الى اكثر من الوقت المخصص لذلك

جهود موفقة للمركز الاعلامي

يبدل الزميل عبدالحسن عبدالمحمم مدير المركز الاعلامي في الاحساء والمسئول عن قسم الصحافة السعودية في المركز الاعلامي بالمعرض جهودا كبيرة في تسهيل مهمة الصحفيين السعوديين لدرجة انه يقوم بإرسال المواد الصحفية التي يعدها الزملاء على جهاز الفاكس كما يتابع ارسال الصور ساعة بساعة

الصحنون يفادرون

بعد حفل الافتتاح الكبير لمعرض الملكة غادر عدد من الزملاء الصحفيين الذين حضروا تغطية المناسبة حيث غادر الزميل خلف الفاسدي من عكاظ والزميل حسن الظاهري من المدينة والزميل ناصر القرعاني من الرياض والزميل قالح الصغير من اليوم ولم يبق في القاهرة سوى موفد الجزيرة وموفد السانتي الزميل ناصر الخطيب والزميل عدنان الطريف من الرياض والزميل احمد ماهر من الدوحة

محاضرة الجاسر عن جغرافية المملكة تشد الحضور : المقاء شد الحضور الكثيف الذي حضر المحاضرة

القاهرة - واس - القى الاستاذ المؤرخ حمد الجاسر مساء اول امس محاضرة بعنوان (لحات عن جغرافية المملكة والموضوعات التاريخية وذلك ضمن البرنامج الثقافي لمعرض الملكة بين الامس واليوم المقام حاليا بآرض المعارض بمدينة نصر بالقاهرة وبعد ان قدم الاستاذ حمد القاضي علامة الجزيرة الى الحاضرين واعطى نبذة عن حياته العلمية وتاريخه الحافل بالبحث والتأريخ بدأ الاستاذ الجاسر محاضرته بالحديث عن التدوين الجغرافي للمواقع الجغرافية في الجزيرة وقال ان المتبع لما بين ايدي الباحثين من مؤلفات في الدراسة يدرك ان اول المحاولات لتدوين المعلومات الجغرافية عن بلاد العرب قام بها علماء التفسير وشرح الحديث النبوي ومدونو مقامز الرسول صلى الله عليه وسلم وسيرته لحاوله ايضاح بعض الامكنة التي جاء ذكرها في شيء من ذلك ما نقلوه عن علماء القرن الاول الهجري من اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم او تابعيه



الجاسر أثناء المحاضرة

جانب من الجمهور الذي حضر المحاضرة

المؤرخين عندما ارادوا تهيئة تلك المعلومات وتصفيها وترتيبها اعوزتهم المراجع الصحفية المتقنة فنقلوا الاسماء على علائها في كثير من الاحيان ثم تحدث الجاسر بعد ذلك عن قصور الدراسات المتقدمة وبعد ذلك عرض للتدوين الجغرافي في العصر الحديث فقال بعد ان رعب الله بلادنا الامن والاستقرار والازدهار وبعد ان تعددت الجامعات وتنوعت الدراسة في مختلف العلوم واتسعت وتقدمت وتطورت بتطور حياة هذا العالم سوى هذا الفرع من فروع المعرفة المتعلق بتحديد المواضع التي تميز منطقة واحدة في فهم القرآن الكريم وامكان التسوية مع الاحاطة بمعنى النصوص اللغوية في مصادرها الاولى وهو الشعر القديم الذي كان مهده هذه البلاد واوضح ان تباشر الامل قد بدت في هذا العهد اليموني فلم تقف رعاية الدولة على ما تنهه من ما هو العلم وجامعات ومراكز البحث ودراسة بل عمت وشملت وكان من اثر ذلك ان قامت وزارة الاعلام بتوجيه من قائد هذه المملكة المتراعية الاطراف الامة خادم الحرمين الشريفين اعزه الله ورعاه برعاية القيام بتكليف معجم تاريخي جغرافي شامل وكان من اثر ذلك ان شملت المملكة جوانب واسعة من هذه المملكة المتراعية الاطراف فاصبح الباحث في هذا النوع من الثقافة يجد امامه اكثر من ٢٩ مجلدا حاول مؤلفوها ان يقدموا خلاصة مشاهداتهم ودراساتهم مما يوضح موقعا كثر من المواضع التاريخية في هذه المملكة

المركز الاعلامي والجهود الموفقة

اغتم المركز الاعلامي في معرض الملكة فرصة تنظيم هذا المعرض لاصدار عدد من النشرات التي تحمل ملامح التطور الكبير في المملكة لتوضيها على الزوار التعريف بالنهضة الشاملة التي تعيشها المملكة وبذلك العاطلون في المركز جهودا موفقة متتابعة توزيع هذه النشرات في المعرض او في محاضرات المعرض وخلال الحفل الفني الساهر ومن هذه النشرات نشرة تضمنت معلومات تساندها الارقام عن شبكة الاتصالات في المملكة التي تعتبر من الشبكات الضخمة والحديثة حيث تتألف هذه الشبكة من (٢١٢) سنترالا الكترونييا رقميا بسعة (١,٢٠٠,٠٠٠) البقية ص ٢٦



عروة حافل من مجلة المعرض

الى الرئيس حسني مبارك عند مغادرة سموه اراضي مصر... وتحت عنوان المعرض في عين مصرية نقلت المجلة عن عدد من الشخصيات العامة انطباعاتهم حول المعرض وفي مقدمتهم رئيس المجمع القومي الدكتور ابراهيم مذكور والفنان التشكيلي صلاح طاهر والاديب صلاح جعيرة وتضمن باب بانوراما لقطات لركاب قطار السعودية ومن بينهم عدد من اسر الوجهة القبلية الذين جاؤوا من اقصى الصعيد للالتقاء بالحدث الثقافي والحضاري المتمثل في معرض الملكة بالقاهرة

جناح بتروين

تحتل كافة اجنحة معرض الملكة بين الامس واليوم في القاهرة باقبال كبير من الزوار الذين يتوافدون على المعرض ومن هذه الاجنحة جناح بتروين التي تعتبر احدى اهم المؤسسات العلمية في مجال استخراج النفط وصناعات ومشتقاته في المملكة ويضم هذا الجناح عددا من التماثيل عن عمليات التنقيب في المملكة كما يضم الجناح مصغرا حاملة لعن الذهب المستخرج من جبال مهد الذهب كما يضم الجناح عددا من عينات الزيوت المختلفة التي تقوم بانتاجها بتروين مع شرح عن مواصفاتها كما يضم الجناح احصائيات عن كميات الانتاج في شركات بتروين والتي تبلغ حوالي (٢,٢٠٠,٠٠٠) برميل سنويا من الزيوت والشحومات التي حازت على شهادات دولية

جناح بتروين

تحتل كافة اجنحة معرض الملكة بين الامس واليوم في القاهرة باقبال كبير من الزوار الذين يتوافدون على المعرض ومن هذه الاجنحة جناح بتروين التي تعتبر احدى اهم المؤسسات العلمية في مجال استخراج النفط وصناعات ومشتقاته في المملكة ويضم هذا الجناح عددا من التماثيل عن عمليات التنقيب في المملكة كما يضم الجناح مصغرا حاملة لعن الذهب المستخرج من جبال مهد الذهب كما يضم الجناح عددا من عينات الزيوت المختلفة التي تقوم بانتاجها بتروين مع شرح عن مواصفاتها كما يضم الجناح احصائيات عن كميات الانتاج في شركات بتروين والتي تبلغ حوالي (٢,٢٠٠,٠٠٠) برميل سنويا من الزيوت والشحومات التي حازت على شهادات دولية

اعلان

تعلن إدارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها لاستئجار مباني للمدارس التالية :-
أولا : مدارس داخل الطائف وهي :
١ - المدرسة الرابعة والاربعون الابتدائية حي وادي النمل.
٢ - المدرسة الخامسة والاربعون الابتدائية حي السحيلي.
٣ - المدرسة السادسة والاربعون الابتدائية حي الشطية.
٤ - المدرسة السابعة والاربعون الابتدائية حي ثقب قرب المدرسة ٣٢.
٥ - المتوسطة التاسعة عشر حي الشطية.
في حدود (٢٤) غرفة عدا المناطق الأخرى.
ثانيا : مدارس خارج مدينة الطائف وهي :
١ - متوسطة لبي في حدود (١٢) غرفة.
٢ - مدرسة شالة السفلى الابتدائية في حدود (١٥) غرفة.
٣ - المدرسة الثانية الابتدائية بتره في حدود (١٥) غرفة.
٤ - المدرسة الثانية الابتدائية بتره في حدود (١٥) غرفة.
٥ - مدرسة قها تقيل الابتدائية والمتوسطة والمعهد في حدود (٢٤) غرفة.
فعل المواطنين الذين توجد لديهم مباني صالحة لتلك المواقع ويرغبون في تأجيرها ان يتقدموا بطلباتهم لإدارة تعليم البنات بالطائف أو مندوب تعليم البنات بالمنطقة لكل من تربه ورتبه . وذلك خلال شهر من تاريخ نشره .
واحد الموقع.

اعلان

تعلن إدارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مباني بشرق مدينة الرياض لشغلها بمدارس البنات ١٤٠٨/٤٠٧هـ وذلك في الاحياء التالية :
١ - بديل لمدرسة ٤٥ ابتدائية بحي متفوحة جنوب البك الاهلي (شارع المخرجين)
٢ - بديل لمدرسة ١٤٩ ابتدائية بحي متفوحة قرب المدرسة الحالية.
فعل من تتوفر لديه الشروط التالية :
١ - ان يقع على شارع واسع .
٢ - ويوجد عدد لا يقل عن ٢٠ غرفة مقاس ٤ × ٦ بالإضافة الى غرف ملاحق.
٣ - مساحة لا تقل عن ٤٠٠ م.
٤ - منافع أخرى .

التقدم لإدارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة تقابل شارع الملك فيصل مع شارع فهد شمال جوازات الرياض مغنونا عرضه باسم مدير عام تعليم البنات بشرق الرياض ومرفق به صورة من صد الملكية بأسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه .
واحد ولي التذكرة

اعلان للمرة الثانية

تعلن إدارة التعليم بمنطقة عرعر عن وجود منافسة عامة لترميم شامل لكل من مدرسة طلحة بن عبد الله الابتدائية ومدرسة متوسطة النعمان بن مقرن بمدينة عرعر، حسب الشروط والمواصفات المدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول على نسخة منها من قبل قسم المشاريع والصيانة بالإدارة مقابل مبلغ (٢٠٠) ريالاً لكل نسخة.
يرجى من السادة الراغبين التقدم لهذه العملية لتقديم عطاءاتهم داخل مظاريف مخفوة بالشمع الأحمر لكل مدرسة على حدة مغنونا باسم مدير التعليم، ويكتب على الظروف اسم المنافسة.
وأخر موعد لقبول العطاءات الاثنين الموافق ١٤٠٧/١١/١٠هـ وفتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/١١/١١هـ الساعة العاشرة صباحاً.
مع ملاحظة أرقام الآتي:
١- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر واولا يقبل الشيك أو النقد.
٢- صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
٣- صورة من شهادة اشتراك الغرفة التجارية سارية المفعول.
٤- صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول... واحد الموقع.

اعلان

رقم المنافسة: (٥) ١٤٠٨/٤٠٧هـ
اسم المنافسة: ترميمات كبريائية لبعض مدارس منطقة عتيبة التعليمية للبنين للمرة الثانية.
قيمة المنافسة: ١٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات.
آخر موعد لقبول العطاءات: الثلاثاء ١٤٠٧/١١/٢٥هـ
آخر موعد لتقديم العروض: الأربعاء ١٤٠٧/١١/٢٦هـ
ملاحظات: السجل التجاري وشهادة القرعة التجارية وشهادة تسديد الزكاة وضمان ١٪ لمدة أربعة اشهر ساري المفعول... ايضاً مطلوب شهادة خبرة في مجال الصيانة. مع تقديم شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي.

اعلان

تعلن إدارة تعليم البنات بالشمال عن رغبتها في استئجار مبني يكون مقرا للسكن الداخلي للطالبات والكلية المتوسطة ويعرضه هيئة التدريس والحراس وذلك حسب الشروط الآتية:
١- ان يكون المبني من الاسمنت المسلح وحديث للتشطيب، ويفضل ان يكون قريبا من مقر الكلية المساعدة.
٢- ان يحتوي المبني على خمس واربعين غرفة متناسبة السعة موزعة على النحو التالي:
(أ) مبني مستقل يصلح لسكن الطالبات ويحتوي على خمسة وعشرين غرفة.
(ب) مبني مستقل يصلح لسكن هيئة التدريس ويحتوي على اربع غرف.
(ج) ثلاث مباني مستقلة لسكن الحراس والسائق ويحتوي كل منها على اربع غرف مع منافعها.
٣- ان يكون المبني جيد التهوية والاضامة وتوفر به الشروط الصحية اللازمة.
٤- ان يشمل المبني على ثلغون ومكيفات فريون حار وبارد تكفي حاجة الغرف وان يكون في المبني خزانات ماء أرضية وطوية لتوزيع الماء.
وعلى من لديه مبني مطابق للشروط والمواصفات المذكورة بعاليه ويرغب بتأجيرها ان يقدم بطلب بظرف مخفوف لدير تعليم البنات بالشمال موضحا عليه نوع البناء وعدد الغرف ومقاساتها وموقع المبني والأجرة السنوية مع ارفاق صورة من الصك ورسم كروي للمبني وعنوانه ورقم هاتفه ان وجد لتتمكن من دعوته عند الحاجة علما بأن مدة الاعلان شهر ونصف اعتبارا من ١٤٠٧/١١/٢٠هـ وسوف تفتح المظاريف يوم ١٤٠٧/١١/٢٦هـ واحد الموقع.

اعلان

اسم الجهة: إدارة تعليم تبوك.
اسم المنافسة: نظافة مبني الإدارة وتوابعها.
رقمها: ٤٠٧/١٨هـ.
القيمة: ١٠٠٠ ريال.
مكان البيع: المشتريات.
آخر موعد لتقديم العطاءات: الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/١١/٢٥هـ.
فتح المظاريف: اليوم الذي يليه.

اعلان

تعلن إدارة التعليم بمنطقة القصيم للبنين عن تجميع منافسة نظافة المدارس بالدفعة الثالثة ليسمح لأخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٧ ذي القعدة ١٤٠٧هـ وفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٨ ذي القعدة ١٤٠٧هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً في مبني الإدارة ببريدة... واحد ولي التوفيق.

اعلان

نموذج اعلان عن المناقصات التالية لامانة مدينة الرياض لسنة المالية ١٤٠٧هـ/ ١٤٠٨هـ
عدد ١ - اسم المنافسة: صيانة الاجهزة الاسلاكية للامانة - رقمها: ٢٢ - قيمة المواصفات: ١٠٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الإربعاء ١٤٠٧/١١/٢٨هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة السيت ١٤٠٧/١١/١٨هـ - التصنيف: شهادة خبرة سابقة بنفس الاعمال
عدد ٢ - اسم المنافسة: انشاء اسوار لمظاريف البرعية - رقمها: ٢٣ - قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الاثنين ١٤٠٧/١١/٢٠هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤٠٧/١١/٢١هـ - التصنيف: بدون
عدد ٣ - اسم المنافسة: إدارة وتشغيل وصيانة حديقة عليقة - رقمها: ٢٤ - قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الثلاثاء ١٤٠٧/١١/٢٤هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الأربعاء ١٤٠٧/١١/٢٥هـ - التصنيف: شهادة خبرة سابقة بنفس الاعمال
عدد ٤ - اسم المنافسة: إدارة وتشغيل وصيانة حديقة سلطنة - رقمها: ٢٥ - قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف السبت ١٤٠٧/١١/٢٨هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الأحد ١٤٠٧/١١/٢٩هـ - التصنيف: شهادة خبرة سابقة بنفس الاعمال
عدد ٥ - اسم المنافسة: ترميم وتشغيل وإيجل شارع الظهرة الشمالية بضاحية عرقة - رقمها: ٢٦ - قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الأحد ١٤٠٧/١١/٢٩هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٧/١١/٣٠هـ - التصنيف: شهادة خبرة سابقة بنفس الاعمال
عدد ٦ - اسم المنافسة: صيانة خزانات مياه متفرقة بالرياض - رقمها: ٢٨ - قيمة المواصفات: ٣٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الثلاثاء ١٤٠٧/١١/٢٩هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الأربعاء ١٤٠٧/١١/٣٠هـ - التصنيف: بدون
عدد ٧ - اسم المنافسة: تشغيل وصيانة حديقة مناج الملك عبدالعزيز - رقمها: ٢٩ - قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف السبت ١٤٠٧/١١/٣٠هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الأحد ١٤٠٧/١١/٣١هـ - التصنيف: شهادة خبرة سابقة بنفس الاعمال الزراعية.
عدد ٨ - اسم المنافسة: ترميم ملاعب الاطفال (المرحلة الثانية) - رقمها: ٤١ - قيمة المواصفات: ١٠٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الاثنين ١٤٠٧/١١/٢٧هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤٠٧/١١/٢٨هـ - التصنيف: شهادة خبرة سابقة بنفس الاعمال الزراعية.
عدد ٩ - اسم المنافسة: برنامج صيانة الاعمال الزراعية (المرحلة الثالثة) - رقمها: ٤٢ - قيمة المواصفات: ١٠٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الاثنين ١٤٠٧/١١/٢٧هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤٠٧/١١/٢٨هـ - التصنيف: شهادة خبرة سابقة بنفس الاعمال الزراعية.
عدد ١٠ - اسم المنافسة: صيانة وترميم ملاعب الاطفال (المرحلة الثانية) - رقمها: ٤٣ - قيمة المواصفات: ١٠٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الثلاثاء ١٤٠٧/١١/٢٨هـ - التصنيف: بدون
عدد ١١ - اسم المنافسة: توريد مستلزمات زراعية لعام ١٤٠٨/٤٠٧هـ - رقمها: ٤٤ - قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف السبت ١٤٠٧/١١/٢٩هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الأحد ١٤٠٧/١١/٣٠هـ - التصنيف: بدون
عدد ١٢ - توريد مستلزمات زراعية لعام ١٤٠٨/٤٠٧هـ - رقمها: ٤٥ - قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف السبت ١٤٠٧/١١/٢٩هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الأحد ١٤٠٧/١١/٣٠هـ - التصنيف: بدون
عدد ١٣ - اسم المنافسة: إزالة مخلفات باحياه متفرقة بمدينة الرياض - رقمها: ٤٤ - قيمة المواصفات: ١٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الأربعاء ١٤٠٧/١١/٣٠هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة السبت ١٤٠٧/١١/٣١هـ - التصنيف: بدون
عدد ١٤ - اسم المنافسة: برنامج صيانة الاعمال الزراعية (المرحلة الرابعة) - رقمها: ٤٥ - قيمة المواصفات: ١٠٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف الأحد ١٤٠٧/١١/٣١هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٧/١١/١هـ - التصنيف: شهادة خبرة سابقة بنفس الاعمال الزراعية.
الشروط المطلوبة: يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مخفوف بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة أو الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المنافسة ومغنون باسم محالي أمين مدينة الرياض مصحوبا بالاتي:
١- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢- خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا أو شيكا.
٣- صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٤- صورة من السجل التجاري.

اعلان

رقم المنافسة: ١٢١١ - اسم المنافسة: ترميم مستشفى بلعربي العام - قيمة النسبة الواحدة: ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال بموجب شيك صدق - موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٢هـ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١١/٢٣هـ
تعلن وزارة الصحة عن طرحها من المنافسة العامة للمبني بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبنية اعلام للنسبة الواحدة. فعل راغبني الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مخفوف بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفي لما يلي:
١- يعنون الطرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المنافسة.
٢- يكون العطاء من اصل وصورتين.
٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ
٤- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ
٥- يرفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجاري.
٦- تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧- يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المنافسة.
٨- يجب تقديم عيّنات أو كتالوجات لكل صنف.
٩- اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.
١٠- تقتصر المنافسة على السعوديين فقط.
هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١١/٢٣هـ وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه... وللإعلام جرى نشره.

اعلان

(منافسة نظافة مبني الكلية ومبني سكن الطلبة)
رقم المنافسة: ١
اسم الجهة المصلحة: الكلية المتوسطة بالجوف.
اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: نظافة مبني الكلية ومبني سكن الطلبة لمدة ثلاث سنوات.
قيمة وثائق المنافسة: مجاناً.
مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة بالكلية المتوسطة بالجوف.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/١١/١٨هـ
مكان تقديم العروض: الكلية المتوسطة بالجوف.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/١١/١٩هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: بدون

اعلان

تعلن امانة مدينة الدمام عن عزيمها بيع السيارات والخدوات والمخلفات الحديدية بكافة انواعها الواقعة بالقرب من موقع التقاطات غرب طريق ابو حديده وذلك عن طريق المزاد العلني وحسب الشروط الآتية :-
١ - يجب ان يكون الشراء للسيارات وبيع الخدوات بالجملة على اساس ان المزاع حديد خردة ولا يحق للمشتري مطالبة الامانة بأي مستندات وتراخيص للسيارات المباعة وخلافها .
٢ - يجب على المشتري ان يقوم بنقل السيارات والخدوات والتلفه وجميع المخلفات الحديدية وغير الحديدية وتسليم الموقع للامانة ارض بيضاء نظيفة .
٣ - تتم عملية النقل بمعرفة المشتري وعليه تأمين موقع مناسب توافق عليه الامانة لنقل الخدوات اليه .
٤ - ان المهلة المحددة للنقل هي ثلاثة اشهر كحد اقصى من تاريخ رسو المزاد ويترتب على المشتري خلالها نقل جميع الخدوات وتنظيف الموقع تماما .
٥ - على من يرغب في الشراء الحضور لموقع السكراب التابع للامانة الواقع شمال موقع التقاطات غرب طريق ابو حديده .
٦ - يجب على من يرسو عليه المزاد دفع القيمة كاملة للجنة البيع فوراً .
٧ - يجب على من يرسو عليه المزاد دفع تأمين مائة الف ١٠٠٠٠٠ ريال للامانة على شكل مبلغ نقدي أو ضمان بنكي ساري المفعول لمدة ستة اشهر ويعد هذا التأمين بمجرد الانتهاء من نقل الخدوات وتسليم الموقع نظيفاً للامانة خلال المدة المحددة وهي ثلاثة اشهر .
٨ - في حالة عدم قيام المشتري بنقل الخدوات خلال المدة المحددة يحق للامانة نقلها على حسابه وحسم التكاليف من التأمين ومطالبته بأي زيادة في حالة عدم كفاية التأمين لتغطية التكاليف المترتبة على النقل دون ان يكون له حق الاعتراض على ذلك .
٩ - موعد اجراء الزايدة العلنية يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/١١/١٠هـ وبأحد التوقيت.

اعلان

اسم الجهة المصلحة: الادارة العامة للتعليم بالغربية - اسم المنافسة: وصفها: نظافة المدارس المسلحة بمجموعة ١ - قيمة الوثائق: ٢٠٠ ريال - مكان بيع الوثائق: المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض: الاثنين ١٤٠٧/١١/١٠هـ - مكان تقديم العروض: المشتريات - موعد فتح المظاريف: الثلاثاء ١٤٠٧/١١/١١هـ
اسم الجهة المصلحة: الادارة العامة للتعليم بالغربية - اسم المنافسة: وصفها: نظافة المدارس الجاهزة - قيمة الوثائق: ٢٠٠ ريال - مكان بيع الوثائق: المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض: السبت ١٤٠٧/١١/١٥هـ - مكان تقديم العروض: المشتريات - موعد فتح المظاريف: الأحد ١٤٠٧/١١/١٦هـ
اسم الجهة المصلحة: الادارة العامة للتعليم بالغربية - اسم المنافسة: وصفها: ترميم مدرسة حسان بن ثابت المتوسطة بجدة - قيمة الوثائق: ٢٠٠ ريال - مكان بيع الوثائق: المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ١٤٠٧/١١/١٨هـ - مكان تقديم العروض: المشتريات - موعد فتح المظاريف: الأربعاء ١٤٠٧/١١/١٩هـ
اسم الجهة المصلحة: الادارة العامة للتعليم بالغربية - اسم المنافسة: وصفها: نظافة عشرة فصول بالمفصل الجنوبي الشرقي لمدرسة لبي من كتب الابتدائية - قيمة الوثائق: ٢٠٠ ريال - مكان بيع الوثائق: المشتريات - آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ١٤٠٧/١١/١٨هـ - مكان تقديم العروض: المشتريات - موعد فتح المظاريف: الأربعاء ١٤٠٧/١١/١٩هـ
الاربعاء ١٤٠٧/١١/١٩هـ

اعلانات منافسات حكومية

اسم الجهة المصلحة: ادارة التعليم بالاخصاء .
اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: تركيب حوض وعمل دواليب للمطبخ وعمل غرفة للغاز بمعدن الاثيل المشترك بالاخصاء .
قيمة وثائق المنافسة: (٥٠) خمسون ريال .
مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة بإدارة التعليم بالاخصاء .
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/١١/٩هـ
مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بإدارة التعليم بالاخصاء .
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١١/١٠هـ
ملاحظات:
(١) يرفق ضمن اوراق العطاء التالي :-
١ - خطاب ضمان بنكي بمبني ٢٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا تقبل الشيكات مهما كانت .
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٤ - صورة من السجل التجاري .
٥ - شهادة من أحد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والقدرة والالتزامات للمقاول ومدى قيامه بالوفاء بالتزامات تجاه الآخرين بشكل علم .
(ب) يلتزم التقيّد بالشروط التالية :-
١ - يقصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين .
٢ - تقتصر المنتجات الوطنية على غيرها أو المنتجات ذات المنشأ الوطني .
٣ - يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مخفوف بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٤ - الالتزام والتقيّد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية للعمل بها حالياً (علما بأن للادارة حق الانهاء دون ابداء الاسباب) .
واحد الموقع.

اعلان منافسة رقم ١٤٠٨/٤٠٧/٣٢

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح عملية ترميم قواعد وانشاء قواعد جديدة لشداذ اذ ابراج محطة ارسال التليفات بالمنطقة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠) ثلاثمائة ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسبة الواحدة، فعل السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مخفوف بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفي لما يلي:
١- يعنون الطرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المنافسة.
٢- يكون العطاء من اصل وصورتين.
٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ
٤- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ
٥- يرفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجاري.
٦- تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧- يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المنافسة.
٨- يجب تقديم عيّنات أو كتالوجات لكل صنف.
٩- اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.
١٠- تقتصر المنافسة على السعوديين فقط.
هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١١/٢٣هـ وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه... وللإعلام جرى نشره.

اعلان

تعلن امانة مدينة الدمام عن عزيمها بيع السيارات والخدوات والمخلفات الحديدية بكافة انواعها الواقعة بالقرب من محطة بلدية الطيف غرب الإيجام وذلك عن طريق المزاد العلني وحسب الشروط الآتية :-
١ - يجب ان يكون الشراء للسيارات وبيع الخدوات بالجملة على اساس ان المزاع حديد خردة ولا يحق للمشتري مطالبة الامانة بأي مستندات وتراخيص للسيارات المباعة وخلافها .
٢ - يجب على المشتري ان يقوم بنقل السيارات والخدوات والتلفه وجميع المخلفات الحديدية وغير الحديدية وتسليم الموقع للامانة ارض بيضاء نظيفة .
٣ - تتم عملية النقل بمعرفة المشتري وعليه تأمين موقع مناسب توافق عليه الامانة لنقل الخدوات اليه .
٤ - ان المهلة المحددة للنقل هي ثلاثة اشهر كحد اقصى من تاريخ رسو المزاد ويترتب على المشتري خلالها نقل جميع الخدوات وتنظيف الموقع تماما .
٥ - على من يرغب في الشراء الحضور لموقع السكراب التابع لبلدية الطيف الواقع غرب الإيجام .
٦ - يجب على من يرسو عليه المزاد دفع القيمة كاملة للجنة البيع فوراً .
٧ - يجب على من يرسو عليه المزاد دفع تأمين مائة الف ١٠٠٠٠٠ ريال للامانة على شكل مبلغ نقدي أو ضمان بنكي ساري المفعول لمدة ستة اشهر ويعد هذا التأمين بمجرد الانتهاء من نقل الخدوات وتسليم الموقع نظيفاً للامانة خلال المدة المحددة وهي ثلاثة اشهر .
٨ - في حالة عدم قيام المشتري بنقل الخدوات خلال المدة المحددة يحق للامانة نقلها على حسابه وحسم التكاليف من التأمين ومطالبته بأي زيادة في حالة عدم كفاية التأمين لتغطية التكاليف المترتبة على النقل دون ان يكون له حق الاعتراض على ذلك .
٩ - موعد اجراء الزايدة العلنية يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/١١/١٠هـ وبأحد التوقيت.

اعلان منافسة

رقم المنافسة: ٨٧/٢١م.
اسم المنافسة: تسديد كبل سعة (٤٠٠) زوج بمدينة السمونية بالخضارية بجدة.
اسم الجهة المصلحة: الخطوط الجوية العربية السعودية.
قيمة وثائق المنافسة: (٥٠٠) خمسمائة ريال .
مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات العامة بجدة، مدينة السمونية بالخضارية.
آخر موعد لتقديم العروض: الاثنين ١٤٠٧/١١/١٠هـ الموافق ١٤٠٧/٧/٦م.
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة بجدة (الخضارية) عارة رقم ستة (الدور الرابع).

موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء ١٤٠٧/١١/١١هـ الموافق ١٤٠٧/٧/٧م.
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: تفحص عن الطور وتوريد الكوابل.

اعلان

رقم المنافسة: ٩/٢م.
اسم الجهة المصلحة: المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.
اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: سفلت مؤقّتة وإنارة بمدينة خليس والقرى المرتبطة بها لعام ١٤٠٧/٨/١٤هـ
قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق: المالية بالبلدية.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/١١/٢٥هـ
مكان تقديم العروض: المالية بالبلدية.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/١١/٢٦هـ
رقم المنافسة: ١٠/٢م.
اسم الجهة المصلحة: المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية.
اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: سفلت مؤقّتة وإنارة لمدينة القنفذة والقرى المرتبطة بها لعام ١٤٠٧/٨/١٤هـ
قيمة وثائق المنافسة: ١٥٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق: المالية بالبلدية.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/١١/٢٦هـ
مكان تقديم العروض: المالية بالبلدية.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/١١/٢٧هـ
على المتقدم ارفاق ضمن العطاء ما يلي:
١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول.
٢ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ستة اشهر.
٣ - تكتب الاسعار على جدول الكميات الاصلي رقما وكتابة وتترفق الشروط والمواصفات مخفوفة بختم المؤسسة.
٤ - ارفاق شهادة سابقة عمل أو تصنيف اذا طلب ذلك في مجال المشروع.
٥ - يلتزم التقيّد بالشروط من المواد والأصناف المصنعة محلياً في حالة توفرها مادامت محققة للغرض.
٦ - تقدم العطاءات للشئون المالية بالبلدية في مظاريف مغلقة ومخفوفة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزاً على الشمع ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدم.
٧ - وضع جميع الاوراق الخاصة بالمنافسة بما فيها الشروط والمواصفات وجدول الكميات في ملف.
٨ - آخر موعد لقبول المظاريف الساعة الواحدة ظهراً من اليوم المحدد حسب الاعلان وسيتم فتح العطاءات في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي ولا يقبل أي مطرود بعد التاريخ المحدد... واحد الموقع.

اعلان منافسة رقم ١٤٠٨/٤٠٧/٣٣

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح عملية مشروع انشاء مبني محطة ارسال طية بالبلدية المنوبة بالمنطقة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠) الفين وخمسمائة ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسبة الواحدة، فعل السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مخفوف بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفي لما يلي:
١- يعنون الطرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المنافسة.
٢- يكون العطاء من اصل وصورتين.
٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ
٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ
٥ - يرفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجاري.
٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧- يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المنافسة.
٨- يجب تقديم عيّنات أو كتالوجات لكل صنف.
٩- اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.
١٠- تقتصر المنافسة على السعوديين فقط.
هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/١١/٢٣هـ وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه... وللإعلام جرى نشره.

من عبد الرحمن الداود
اعنت لجنة النظام والمراقبة لاطحانات الشهادة
الكلية والنوسخة للمعهد الطبي بجامعة الإمام
محمد بن سعود الإسلامية بتفكيك امتحانات هذا العام ولما
اسمها الفاضل

١	السجود الخليلي والبرقي
٢	الجنون الأول - بيان الحقائق
٣	الاستغفار
٤	الشيخ علي بن محمد غفر الله له
٥	الحمد لله على نعمائه
٦	الحمد لله على نعمائه
٧	الحمد لله على نعمائه
٨	الحمد لله على نعمائه
٩	الحمد لله على نعمائه
١٠	الحمد لله على نعمائه

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

١- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن مبارك
 ٢- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن المفلح
 ٣- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن الحسين
 ٤- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن الحسين
 ٥- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن الحسين
 ٦- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن الحسين
 ٧- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن الحسين
 ٨- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن الحسين
 ٩- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن الحسين
 ١٠- اسم المرحوم بن محمد بن عبد الله بن الحسين

[illegible][illegible][illegible]

صالح بن عبدالله بن المسلم
 عبدالله بن صالح بن محمد الطهيز
 عبدالرحمن بن علي بن عبدالرحمن الصبي
 عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن الصبي
 عبدالرحمن بن سليمان بن علي الريسي
 عبدالكريم بن ياسر بن عبدالله الطوع
 عبدالله بن ابراهيم بن عبد المصنوع
 عبدالله بن رضاء بن صالح بن الحزن بن الهزان
 عبدالله بن سليمان بن صالح المصالي
 عبدالله بن عبدالرحمن بن سليمان الطهيز
 عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد الهذلي
 علي بن محمد بن علي السويدي
 علي بن ابراهيم بن علي الحنوني
 علي بن صالح بن عبدالله الخالقي
 علي بن صالح بن محمد الهويدي
 علي بن فريخ بن عقاد الهذلي
 علي بن صالح بن محمد المصوني
 علي بن محمد بن عبدالرحمن بن الحيدان
 علي بن محمد بن فريخ بن الهويدي
 علي بن محمد بن عبدالله الحيدان
 علي بن محمد بن علي بن الحيدان

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

1000

[illegible]

Abstract

المعهد العربي للدراسات
البحر الأول ص 7-12

د. عبد الحليم سليمان العيسى

د. عبد الحليم محمد العيسى

د. سامي سليمان العيسى

د. نجاد شارج العيسى

س. محمد علي الطهار

[illegible]

س فرحان احمد الشبيبي
بن موسى حسن العمري الشبيبي
بن احمد يحيى الشبيبي الشبيبي
بن احمد يحيى الشبيبي الشبيبي
ن حسن حسين الظلمى الشبيبي
ن فرحان محمد الشبيبي
ن يحيى سليمان الشبيبي الشبيبي
ن يحيى عبدالقادر عبدالقادر
ن احمد احمد الدوايتي الشبيبي
ن حسن حسين الشبيبي الشبيبي
ن محمد علي الشبيبي
ن يحيى فرحان شمسان

من محمد علي الداتري البغدادي
 من جاسر - بغداد البغدادي
 من طه عثمان سرمد جاسر فهد
 من محمد علي الداتري البغدادي
 محمود البغدادي فهد البغدادي
 جعفر النور عام 1974
 من جاسر عباس آل هادي مصري
 مناس هادي آل ساه مصري

[illegible][illegible]

ن تاسر مسعود حسن الخالص
المعهد العلمي من المنفذ الطور الاول عام ١٤٧-١٤٨هـ
محيي علي الحارثي
علي بنس الشاذلي الشريف
علي احمد الشاذلي النيلي
احمد عبدالملك المكي
احمد صبي السايغ
محمد احمد العاقل المكي

مؤلفي كتاب التلمذة
يوسف يسلمين العنيس السجاني
يوسف علي الصاوي
خليل علي آل خليل الشراسي
بن إبراهيم بركوت الخطيب الساسري
بن علي محمد آل عبدالله الرشدي
إبراهيم سعد آل المحمود الفقيه
عبد حامد بن ربيع السري
سليح محمد التكريفي السري
أحمد محمد الزاوي الرشدي
يوسف علي الكلاص

حسن ميراں آل احمد السائیک
خواجه محمد السامرائہ المیرجی
سید اٹلہ میر المیرجی
سید ابراہیم آل حسن المصنوعہ
محمد ابرار خان آل محمد السید
محمد عیسیٰ میرجی
السعود المملوکی المویضہ
الطور الاول عام ۱۴۰۷ھ
سید عبدالرحمن الکعبہ
سید عبد الرحمن المیرجی

من سعد الرحمن عبدالغفور السعدي
 من سعدية ابراهيم السعدي
 من سعد ساهر الهوسلي
 سعد سالكريم الزوي
 سعد عبدالرحمن المصري الجعفي
 سعد سعود الدلح
 من سعد عبدالغفور عيسى
 من سعد عبدالغفور الزوي
 من داود سعدية السعدي
 من ناصر سعدية آل علي السعدي

کتابوں کی قیمتیں

مجلسه ۱۳۷

المعهد الخليفي للعلوم

— أحمد بن سليمان علي الجعفي —
— أحمد بن محمد الجعفي صالح الحسايني —

سلطان بن علي صالح الصليبي

عبداللطیف سے خاں سہیلہ سید "لکھی جان
عبداللطیف سے عبداللہ ملا۔ اے

محمد بن عبد الله صالح السبيك

کتابوں کی قیمتیں

مجلسه ۱۳۷

المعهد الخليفي للعلوم

— أحمد بن سليمان علي الجعفي —
— أحمد بن محمد العباس صالح الحسايني —

سلیمان بن علی صالح الصلبي

عبداللطيف بن حبان صحابہ "سید" لکھی جان

محمد بن عبد الله صالح السبيك

مطابق مع أحمد محمد المصطفى الفرق

صفر من حدود نظام السجدة القبرية

حاجد من محمد محمد الحسني

حاجد من سليمان محمد الهادي

مسامد بن ابراهيم عبدالله بن الحسن

1. *Journal of the American Medical Association*, 1990; 263: 1025-1028.

اسراہیم بن محمد اسراہیم محمد علی علی

صلى بن احمد بن علي بن الحسين

ابراہیم بن علی بن مسری

محمد بن علی مطهری

مذالک سے علی محمد راشد ال سعادی
مذالک سے محمد علی احمد

مدرسہ میں ساری تعلیمات کے احکامات

صبر الجبني في صوالقرن عبدالله امانيل

أحمد بن إبراهيم بن علي النخعي
أحمد بن محمد بن علي النخعي

ملذذ اوس:

ابن عبد الله اليمامي، حياذ بن شويط بن

ابراهيم احمد حسن عبد الكريم الحنيد،
سعد محمد عبد الرحمن سعد القفوزان،
صالح محمد البراءة، اشرف طه
اسماعيل نواره، بدر ناصر
عبد الرحمن،
اشفرتي، تركي عبد العزيز ابراهيم
السبيعي، تركي عبدالله ابراهيم
المسكن،
تركي محمد راشد البرد،
ثنيان محمد
راشد السبيعي، جميل فيصل
عبد الله،
قاسم، محمد عبد الرحمن
السرجان،
حداد محمد حمد الحظاني،
خالد ابراهيم محمد السويح،
خالد راشد
عبد الرحمن الحجي،
خالد عبد الرحمن
ابراهيم الدويش،
خالد عبد العزيز
سليمان الرازي،
خالد محمد
الدوسري،
خالد محمد سعد ابوحميد،
خالد محمد صالح الرشيد،
خالد محمد
عبدالله المنصور،
خالد ناصر
السويلم،
راشد محمد سليمان
المفهد،
سليمان محمد عاهد
القرطبان،
سعد
ابراهيم عبد الرحمن
السعيد،
سعد
عبد الرحمن
المصالح،
سعد
فيهد محمد
الوشيش،
سعد الدين
محمد
سعيد سلطاني،
سعد ناصر
محمد
العجمي،
سعود محمد
عبد العزيز
الدخيل،
سعود محمد
عبد الرحمن
الدخيل،
سليمان
خالد ابراهيم
الزهراني،
سلطان
صالح

متوسطة حي النسيم

ابراهيم بن سالم بن ابراهيم السالم.
ابراهيم بن سالم بن عيسى القطاني،
ابراهيم بن عبدالله بن محمد
الحسين، احمد بن محمد بن عديده
السالمي، احمد بن مسدوح بن احمد
الفرع، يحيى بن طاهر بن محمد الغتبي،
براه بن صالح بن محمد البراك، بدر بن
عائض بن بجاد الغتبي، بندر بن عمر بن
محمد الغتبي، بندر بن منصور بن
عاض الغتبي، تكري بن علي بن علي بن
هشيتان السبيعي، تركي بن مرزاق بن
حضور البليوي، تركي بن منصور بن
عائض، ر.ح. محمد، تاجر بن مسفر

أحمد صالح فهيد القاسم، أحمد
عبدالحسن عبيد الله المحرر، يشار أشعر
جميل لويحمدان، خير سعد الراشد
الفتية، حسين محمد إبراهيم السعيد
خالد أحمد ابوريك بازوي، خالد عبيد الله
عبدالعزیز السمیع، خالد عبيد الله مزور
الذواجي، خالد صالح الأفاع
مزور عبيد الله السورسي، سعيد
أحمد التامادي، سلطان ناصر
الشفيقي، صالح عيسى عبيد الله الجساس
ظافر أحمد عبدالمطلب النجاش، عبيد الله
أحمد عبيد العزیز المنصور، عبد الرحمن
سعيد عبد الرحمن المبدل، عبد الله
محمد عبيد الله العتيق، عبد الشكيب
موسى رضوان الأسفل، عبد العزیز
إبراهيم عبيد الله الرافي، عبد العزیز

احمد ابراهيم علي البكر، احمد

عبد الرحمن سعد النصار، احمد علي
عبد جود حوشان، سعد النصار، احمد علي
الجبلي، بالقمصين محزي محمد القزويني
ينادي بحد الرحمن سعد الشوخي، تركي
حد عبد الله الصالح، جابر محمد علي
شارحون، حسين ابراهيم حسن مسلم
عبد الرحمن سعد النصار، احمد علي
حد عبد الله الحسين، حسن علي
حد علي بن جبر، حنان محمد علي بن
محمد، خالد ابراهيم سعد الغريفي، علي
صالح محمد الجرياء، خالد عبد الله محمد
اللقبي، خالد محمد ابراهيم الخالدي
سامي عبد الرحمن سعد البدر، سامي محمد
حد عبد العزيز بن مود، سامي محمد
عثمان الراشد، سليمان حد سليمان
اللقبي، سليمان راشد محمد سليم
حد عبد العزيز سعد ابراهيم بن عتيق
صالح محمد صالح ابراهيم بن عتيق

العبد الطيف، هبة عبدالله محمد بن عثمان، فيصل فهد محمد العمر، فيصل ناصر عبدالعزيز العجلان، كمال سعيد عبدالله ابورشخ، ماجد راشد عبدالله الكثيري، ماجد عبد العزيز ناصر المصحي، محمد سند منيف القططاني، محمد صالح سعيد القططاني، محمد

[illegible]

عبد الرحمن محمد القحطاني،
عبد الله الحيدان، محمد بن عبد الله
عبد اللطيف الهادي، محمد عبد محمد
المجيد، محمد شفي محمد
الدوسري، محمد ناصر فهد الجليل،
محمد ناصر علي دغس، سعاد محمد
عبد الله العثمان، صباح محمد عطيف
الجريسي، صباح مسعود محمد
العوشن، طلع سعود محمد العوشن،
منصور صالح ليمان الشعبي،
منصور عبد العزيز عبد الله العبيدي،
منصور بن مجبل بن رجاا القحطاني،
نور ابراهيم محمد القحطاني، ناصر عبد
محمد العجمي، ناصر عبد العزيز محمد
الحيدان، ناصر عبد الله صالح العثمان،
ناصر عبد الله عبد الرحمن السريع، ناصر
عبد الله ناصر السعيس الشريف، هاني
عبد العزيز عبد الله العثمان، فهد شافي
ابراهيم ندا، يحيى عيفة محمد جاحم،
يوسف جميل محمد حواري، سلطان
عبد الله سعد العريفي.

متوسطة الإمام أبي حنيفة
 إبراهيم راشد محمد الصعيق
 إبراهيم سعد راشد الخري، أحمد
 إبراهيم محمد النشيان، أحمد علي أحمد
 زكري، حاتم سعد بن محفوظ القرني
 خالد عبادة محمد الشعلان، ساري

[illegible]

محمد سعد بن سويلف، سالم أحمد سالم
 الزبيري، سلطان عبدالعزيز علي الدليم
 عبدالعزيز عبدالعزيز ناصر السنبل
 عداة علي احمد زكري، غفان محمد
 ابراهيم الرشيد، فاضل عبدالهادي
 هادي المالكي، محمد بخت عليه
 المالكي، مسفر عايش عتيان القحطاني
 ناصر محمد عبد الرحمن الزميل، يعقوب
 يوسف حسن الببيض، يوسف محمد
 سليم ابولوح، فهد مبارك عوض
 الحمودي
 □ القسم المالي:

عبد الرحمن منصور عبد الله
منصور، محمد عبد الرحمن حمد
السعود .
متوسطة المعتصم

٢٠ ابراهيم عثمان المبرز، ابراهيم
نشوان، احمد محمد الشام، اشراف
محمد عبدالقوي، اشراف مصباح
الهلول، انسي احمد الادعوي، باوي
ابراهيم البيادي، ثامر عبدالحميد
قارسي، حسن سالم النخشي، حسن
صالح الشقيطي، حسين محمد
المالكي، حسين صالح البلوي، حسين
محيوب العسيري، حمد عبدالغزوي
البريش، خالد سعد الشمراني، خالد

۱) راجع به خبر
 اوراق و غیره
 ۲) خبری که در
 ۳) خبری که در
 ۴) خبری که در
 ۵) خبری که در
 ۶) خبری که در
 ۷) خبری که در
 ۸) خبری که در
 ۹) خبری که در
 ۱۰) خبری که در
 ۱۱) خبری که در
 ۱۲) خبری که در
 ۱۳) خبری که در
 ۱۴) خبری که در
 ۱۵) خبری که در
 ۱۶) خبری که در
 ۱۷) خبری که در
 ۱۸) خبری که در
 ۱۹) خبری که در
 ۲۰) خبری که در
 ۲۱) خبری که در
 ۲۲) خبری که در
 ۲۳) خبری که در
 ۲۴) خبری که در
 ۲۵) خبری که در
 ۲۶) خبری که در
 ۲۷) خبری که در
 ۲۸) خبری که در
 ۲۹) خبری که در
 ۳۰) خبری که در
 ۳۱) خبری که در
 ۳۲) خبری که در
 ۳۳) خبری که در
 ۳۴) خبری که در
 ۳۵) خبری که در
 ۳۶) خبری که در
 ۳۷) خبری که در
 ۳۸) خبری که در
 ۳۹) خبری که در
 ۴۰) خبری که در
 ۴۱) خبری که در
 ۴۲) خبری که در
 ۴۳) خبری که در
 ۴۴) خبری که در
 ۴۵) خبری که در
 ۴۶) خبری که در
 ۴۷) خبری که در
 ۴۸) خبری که در
 ۴۹) خبری که در
 ۵۰) خبری که در
 ۵۱) خبری که در
 ۵۲) خبری که در
 ۵۳) خبری که در
 ۵۴) خبری که در
 ۵۵) خبری که در
 ۵۶) خبری که در
 ۵۷) خبری که در
 ۵۸) خبری که در
 ۵۹) خبری که در
 ۶۰) خبری که در
 ۶۱) خبری که در
 ۶۲) خبری که در
 ۶۳) خبری که در
 ۶۴) خبری که در
 ۶۵) خبری که در
 ۶۶) خبری که در
 ۶۷) خبری که در
 ۶۸) خبری که در
 ۶۹) خبری که در
 ۷۰) خبری که در
 ۷۱) خبری که در
 ۷۲) خبری که در
 ۷۳) خبری که در
 ۷۴) خبری که در
 ۷۵) خبری که در
 ۷۶) خبری که در
 ۷۷) خبری که در
 ۷۸) خبری که در
 ۷۹) خبری که در
 ۸۰) خبری که در
 ۸۱) خبری که در
 ۸۲) خبری که در
 ۸۳) خبری که در
 ۸۴) خبری که در
 ۸۵) خبری که در
 ۸۶) خبری که در
 ۸۷) خبری که در
 ۸۸) خبری که در
 ۸۹) خبری که در
 ۹۰) خبری که در
 ۹۱) خبری که در
 ۹۲) خبری که در
 ۹۳) خبری که در
 ۹۴) خبری که در
 ۹۵) خبری که در
 ۹۶) خبری که در
 ۹۷) خبری که در
 ۹۸) خبری که در
 ۹۹) خبری که در
 ۱۰۰) خبری که در

عبدالكريم شريف، خاك ناصر بن
محمود، خضر محمد عسيري، زاهر
سليمان عبدالحق، سلطان محمد
القطايني، سلمان فهد القطايني
سليمان عيادته العيص، صالح محمد
القرعاوي، ظلال احمد جبرين، عادل
الصالح، الصالح، عبدالرحمن محمد
البدري، عيادته محمد بن قدير
عيادته يحيى الامين، علاء الدين
عمران الصاحب، عليان محمد
الشمراني، فهد سالم بلخير، فهد
صالح الصفيان، فهد عبدالواسع
ناجي، فيصل اسحاق عويضة، فيصل
محمد الهذوي، ماجد محمد المنيع
محمد ابراهيم الغدير، محمد ابراهيم
شحاته، محمد سعد النخشي، محمد
عبدالرحمن الرشود، محمد عياد القادر
ياسمين، محمد فارس المصري
مصعب بن عيادته الفيصل، نادر
سعيد قضل، ناصر عبدالعزيز جابر
ثايه عبدالرحمن البحري، نور محمد
سعيد، وسام عبد الجمل، ياسر ابراهيم
خليفة، ياسر سعد الصفيان، يوسف
عيادته الحلبية.

[illegible]

١٨٩٣ عينة من المواد الغذائية والعطورات يتم فحصها في مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام

ارسلية ذهب كذلك تم تحليل
عينات ذهب حيث وجدت جميعه
مطابقة للبيانات المطلوبة..
وأشار مدير المختبر ان قسم
الاشعاع الذري بالمختبر قام بفحص
من ١٠٥٤ الى المواد الغذائية المتروكة
والسلع المستوردة الى ذلك من
اجل التأكد من خلوها من الاشعاع
الذري وهذه الاشعائيات كانت واردة
عن طريق ميهام الملك عبد العزيز ومطار
الطهران الدولي..
وأشار رفض منها ارسليةتان
لاقتنهما على اشعاع اعل من الحادثان
المسوح به.

امتحان وميزانين كيميائيين لوزن الشاحنة من أجل التأكد من دقتها ومطابقتها وقد وجدت ١٩ مخفية بنزين و١٥ الوانين والاوانين و١٥ مطابقة للمواصفات وتعتبر غير صالحة للاستخدام وقد اخذ على صاحبها التعمه اللامع بضرورة عدم استخدامها الا بعد ان يتم اصلاحها ثم التاكشف على مخالفتها من قبل المحققين بالمخاض كما تم تقسيم فحص الذرة الاجامير والذخائل المشهوره تفحصا معيابة ارساليات داخل والاحصاء الكمية الواردة الى المملكة على طر جمرع مطار الطواران وادارة الجريدية بالدمام والتي بلغت

وأوضح مدير عام مختبر مياه
الجودة النوعية بالمقام احمد علي
قاسم... ان مجموع عدد
التسجيل الواردة المختبر خلال
المشار إليها بلغ ١٠١ عينة اخضعت
جميعها للتحاليل الكيميائية للتأكد
مطابقتها للمواصفات
الخاصة بحديد التسليح وقد
عينتنا غير مطبقين للمواصفة...
وأضاف ان المختصين بقسم
المعايرة والمقاييس قاموا خلال
المذكورة بجولات تفقيشية على
التجارية وأسواق الزين حيث
فحص ١٢٥ مفضة بنزين ٢٧
الموازين والاوان ٢٨ شريط

خلال شهر
سبتمبر الماضي

العلماء / اوس :

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والمواد الصيدلانية والمواد الكيميائية والمواد البترولية والمواد الكهربائية والمواد البلاستيكية والمواد الخشبية والمواد المعدنية والمواد الزجاجية والمواد الورقية والمواد النسيجية والمواد الجلدية والمواد المطبوعة والمواد المكتوبة والمواد الفنية والمواد الرياضية والمواد الترفيهية والمواد التعليمية والمواد العلمية والمواد الثقافية والمواد الدينية والمواد التاريخية والمواد الأثرية والمواد العتيقة والمواد القديمة والمواد الجديدة والمواد الحديثة والمواد المعاصرة والمواد المستقبلية.

[illegible]

من خلال جريدتي الجزيرة

طلال مداح ومحمد جابر الطويرقي



بالمستوى المطلوب... نحن هنا لا نهاجم الفنانين بقدر ما نطلب منهما دائما وأبدا المحافظة على القصة والسمة والرسالة الكبرى من الناس الذين يمشقون قلوبهم...

دعوة غير هذه الصلحة للاستاذين: طلال ومحمد باعادة النظر في الاختيار ومسح الصورة الحالية والعودة من جديد الى مستواهما مع يقيننا ان هذه الهزة ما هي الا اسحابة صيف عابرة...

تفاجأ عشاق الفنانين محمد عيده وطلال مداح بالمستوى الهابط لأغانيهم الجديدة التي لا طعم لها ولا نكهة من خلال الشريط الجديد الذي ظهر للفنانين هذه الأيام... لقد كانت الأغاني الثماني هابطة الى أبعد الحدود فلا نحن ولا كلمات ولا أداء، ولا أدري هل الكلمات والألحان انتهت أم أن المادة كانت سيئا رئيسيا وراء اختيار الرديء... أم أن موضة العصر الحالي أظلم الجدي بصرف النظر ان يكون

إلى متى تبقى أعجازنا الحكيمة صبوراً اجتهدت ذات مشتمل ريت



محمد جابر الطويرقي الطائف
عبدالله السحان

الفران وتلبس الحجاب وفي نفس الوقت الفستان قصير فكيف يحدث ذلك عجبي؟ وايضا الأداء للأبائات القرآنية من قبل بعض الممثلين أداء خاطيء... مسابقة رمضان للكتاب جيدة جدا ويضيف جمالا الى جمالها الأداء الجميل للأخوين عبد الرحمن عشموي وصالح مهران كوشوح الصوت وعرض السؤال وعلى العكس تماما ظهرت الفوازير بشكل مغاير لما عهدنا. المسلسلة اليومية الكويتية سيقنتها حالة اعلامية كبيرة توقعنا انها ستكون في مستوى خرج ولم يعد او خالتي قماشه وبعد عرضها لم تكن في مستوى رقية وسبيكة على الاقل.

محمد جابر الطويرقي الطائف

يسعدني ان اقدم بعض الملاحظات على الدورة التلفزيونية الجديدة لشهر رمضان المبارك سواء بالسلب او الايجاب. المسلسل العملي المحلي مواقف طريفة وهذا العمل ما هو الا لعب في الوقت الضائع لا طائل منه سوى بذل الجهد والارق دون فائدة فمشاهد كالمشاهد السعودي الناقد لا يمكن ان تمر عليه مثل هذه الاعمال مرور الكرام والشئ الوحيد الذي يشكرون عليه هو ان هذه الاعمال اجتهادات شخصية من الممثلين ولكن الى متى تظل اعمالنا مجرد اجتهادات وحل تجارب.

المسلسلة المسائية عمل جيد يشكر التلفزيون على عرضه واقتصد هنا مسلسلة نور الهدى ولكن الممثلين يأمرن بالعرف ويطعنون انفسهم فكيف تتلو المرأة



انا من المعجبين بصوت فنانتي المفضل طلال المداح وأرد ان اقدم له هذه الهدية للتواضعة امام ما قدمه لنا من اغنيات جميلة والحان رائعة ما زالت تتردد على الاسماع في كل قطر عربي وهذه الكلمات عبارة عن كلمات ضمنية منحت الاسفار فيها بالبحر وسببه وبالندوم والقصر ارجو ان يستجيبها فنانتنا الكبير.

يا نجم الليل قولي للفر لا يحبك عاشق جرحه خمر وش يفينه في تركي انتظر احبب من حبيبي ما يصير يوم اقفي مركبه وسط البحر للفت وفت قلبك بالهدير التغرب ما اريدك والسفر ما ابي ليحيا وسط حزني اسير بين الأصوات الكبيرة والخطر امنس في جناتك والطرير والحق الحبيب ونعيش العصر في مراكبها بها الدنيا نسير لي يبيت امشي تملكتني الحذر خليف اني في موى حبي غريب عبدالرحمن صالح الربيع

فنان موجود على الساحة الفنية ولله غائب

غريب حب بعض الناس سرق النوم من عيني وهذا غريب امر بعض الناس تعامله واسلوبه المبتكر للاستيلاء على كل شيء اليوم اقصد بذلك رواد الوسط الفني لدينا والذي اخذ برزخ ويحصل كل جزء في مجتمعات السعودي بل في كل المجتمعات العربية المعروفة والمغرب بالفرقة والطبول (التقريزي) على رأي بكر الشدي ورايح صقر ولكن الحديث هذه المرة لا يخص الثناء وان خص فانما يخص فنانتي الخشبية الفضية عفا القصد الذهبية عند ادله كل فنان يراه وارائه وذلك عندما يسأل عن توقف انتاجه وعدم تواجده على مسرح الاضواء والذي لا يستغنى عنه جيل اليوم على الساحة الفنية انني اجد اجابة واحدة وعلى نمط واحد لم تتغير ابدا الا وهي انا موجود ولكن الحقيقة القصد الواقع ما يذاع ويوجد على الساحة الفنية اليوم من كلمات ونص غث لا يليق بالسمة ولا المستوى ويؤذي الفني لذلك سوف ابتعد بل سوف (انحاش) حتى تخف هذه الزوينة الرديئة في سجلها ومطلعها هذا طبعا اذا كان ما لديه ما يغني او ما يرفع به الساحة واذا وجد تغير كل شيء وكل معنى كلمة قالها انها الاجابة المعهودة من فم فنان معتقدا انه ينطق بالاجابة الجواب المحبوب المشوق من قبل الجميع وان الكل معجب به وبأرائه ولحنه اخترا بين آرائهم وتقليباتهم وبين يا حبس يا قلب هذا الاسلوب الاستغراقي من الاخ الى اخيه وما هذه الكرامة المتبادلة والتي يحتمل كل فنان لاين وطنه انني اتساءل من هو الفنان الذي ليس بعنقرت به على الساحة ما دام ان الكل يرى استقلالية ذاته اين احترام الفنان للفنان اين التقدير اين التعاون المطلوب حتى ينشئ نكل مغز ان يظهر امتياز الكلمة هل مات وانتهى الترابط واختفت الصلة وان هذه الدرجة حب الشهرة والمادة اعمى الاعين والقلوب وشرد الجمع يا جوع

نورة ابراهيم ابو ظهير السليل

الإعجاز العالمي في القرآن والندوات في الأندلس الأدبية.. طرازنا الفخيم عن الساحة

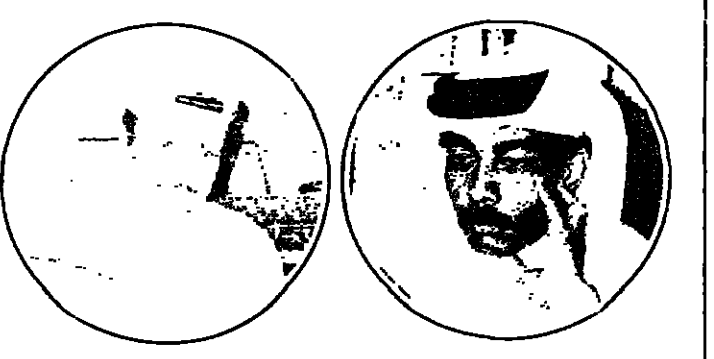
اسمحوا لي من خلال صفحاتكم ان اصل الى المسؤولين في تلفزيوننا العزيز لمناقشتهم عن صفتكم في موضوع مهم للغاية العظيم من المشاهدين فمستمنا نطلع في كل برامج التلفزيون ونبحث عن برامج تلفزيونية ثقافية قيمة لوجدنا انها تعتمد اعتمادا كبيرا على برامج متنوعة ليست سوى برامج تعتمد على مكتبة التلفزيون والجديد فيها يدور البرنامج ومقدمة فقط واعتقد ان المسؤولين في

التلفزيون يقومون هذا العام بعملية جرد لمكتبة التلفزيون وفرضوا على المشاهدين مشاهدة (المحضر) في مكتبهم. وانذا كان التلفزيون لا يد ان يكون ارساله محمدا بساعات طويلة، فلتختصر هذه الساعات ويقدم من خلاله برامج ثقافية قيمة والأغني ليست مشكلة ان يريد ان يستمع لها فهي في متناول من يريد ذلك. ونحن لا نطالب التلفزيون بأشياء فوق امكانيات فنانا متأكد ان لديه

الامكانيات التي تجعله يقدم برامج تلفزيونية على مستوى فني وثقافي رفيع وفي النهاية اوجه للمسؤولين من التلفزيون السؤال التالي: هل التلفزيون السعودي غير قادر على انتاج برامج تتناول الاتي:

- 1- اعداد حلقات تتناول موضوع الاعجاز العلمي في القرآن والسنة.
- 2- لقاءات مع الشباب الجامعيين المتقوين دراسيا وهذا حافظ وتشجيع للشباب في المراحل المتوسطة والثانوية.
- 3- نقل الندوات الادبية التي تقام في النوادي الادبية وهذه فرصة للقاء السعوديين للاطلاع على ما يدور ويناقش في النوادي الادبية.
- 4- تقديم برامج تعرض بصورة وافية موضوعات المؤتمرات العلمية والدينية التي تقام خارج وداخل المملكة.
- 5- تقديم حلقات في كل حلقة لقاء مع أحد العلماء المسلمين الذين هاجروا واحتلوا مكانة بارزة في

الساحة



جمال محمود
محمد المغيص

بركاد...
● المسؤولون في التلفزيون: - الغناء للوطن رغبة جميلة تراود الكثير من الفنانين بصنق هذه الرغبة ما اننا نتحقق لاحدهم الا وقلنا اننا المزاجية في الاختيار... ايها السادة يامعدي البرامج في التلفزيون الغناء للوطن ليس مزاجا بقدر ما هو حب... فاطمرا لهذا الحب العنان كي ينتشر غير صوت يفي لهذا الوطن... حيا

● هوم نجد: - الخبراء في فنون الجزيرة متقنون على ذلك وانا لست بافضل منهم...
بسلام السلامة

الجميلة لسانها فخرها مسرط واخيرا شل عن سبوح المراج



سمير الحريري

امين وكمال الشناوي. اما الاب المصبي الذي لا يتقامر فقد اجاد انور اسماعيل هذا الدور واتقنه وايضا نظم شعراوي بجشبه وجهه للمال ويمكن ان نضيف اليهما يحيى شاهين وجمال اسماعيل وتبيل الدسوقي وحدي غيث اما الاب الارستقراطي فهناك احمد مظهر وعمر الحريري واحمد خميس وشكري سرحان ومحمد رضا في بعض ادوارهم.

سالم مرزوق فلكه نجران

وطنا العربي نجد عددا من الممثلات يتألقن في دور الامومة مثل الفنانة كريمة مختار وامينة رزق وهدي سلطان وعزيزة حلمي وزهرة العلا وتاهد سمير وايضا نادية رفيق وهدي زكي وهناك الام الطيبة السانحة كاللاني ذكرنا من سابقا وهناك الام والعندبة المشاكسة والتي تقوم احيانا بتحريرها ابتها على زوجها واسانها مسلط على من حولها ويشتهر في هذا الدور بعض الممثلات ممن وفي القمة واد حمدي ونعيمة الصغبر واحسان القلعاوي وايضا عايدة عبدالعزيز والمرحومة نبيلة السيد وخيرية احمد.

بالنسبة لأم الارستقراطية فنترز المثلة الكبيرة سميرة ايوب ومريم فخر الدين وسناء جميل ورجاء الجداوي.

اما بالنسبة للوجه الثاني من الام او المثلث الذي يعد عدد كبير من الممثلين الذين يجيدون هذا الدور ويرتقون فيه ومنهم عدا المصطفى ابراهيم وحسن عابدين ومحمود مرسى وحافظ

طريقهم للشهرة والنجاح... فمثلا الامومة وهي الدور الوحيد الذي لا يجس فيه الفنان لان الامومة هي الحياة والمشاعر هي بحر زاخر بالانفعالات والاحاسيس ففي

بعض الفنانين يتألقون في ادوار معينة وعليها تنبى شهرتهم الفنية زينا يحظى الكثير منهم بالاعجاب والحب من قبل الجمهور سواء كان هذا الدور. فخرها ام شراء فانه

اعجاز العالم في القرآن والندوات في الأندلس الأدبية.. طرازنا الفخيم عن الساحة

بكر الشدي والذي شارك في اغلب المناسبات وخاصة الهادف منها وقدم ما في جيبه وظهر مواهبه وضحي بوقته وجهده. ولكن هناك فئة من الناس منهم مع الاسف الشدي اخذت تغيب نجاح بكر ومشاركاته الوافرة نوعا من التطفل والاثنية.

انا لا اغفل ان هناك بعض الاخطاء ولكن ليس هو يشر مثلا ومن هنا نحن ينو البشر معصوم من الخطأ فالكامل له وحده ولا ننس ان نأخذ بعين الاعتبار انه لا يزال في بداية الطريق يحتاج الى دعم وتشجيع وقد هدف بعيد كل البعد عن التجريح والاساءة.

كلمة اعجاب ان يبق معه ويشجعهم ويساهم في نجاحه حتى يحقق اهدافه. واصل يا بكر الشدي وسر بكل ثقة وامتنان.

سليمان محمد الكرام القصيص - الرس

لغنان جديرة للفناء السليماء



حيث تم تسجيل هذا الشريط الاول مع الفرقة للمساة بقيادة الفنان احمد فؤاد حسن، وقد اشى عدد من الطربين المعروين في الساحة على طريقة اداء الفنان محمد حيث لديه امكانات كبيرة اذا عرف كيفية استقلالها والاستمرار في الغناء وسينكون له شان في الاغنية السعودية خاصة والعربية عامة.

العديد من النقاد والشعراء اجنوا ارتياحهم لهذا الفنان الصاعد وعدوا بالتعاون معه.

نزل الى اسواق الكاسيت الشريط الاول للصوت الواعد محمد السليماء ويضم هذا الشريط ستة اشغال صاغ كلمات كل من اضحكوا. اشترت رشاك، فور عيني الشاعر حمد محمد الكثر، واغنية يا منا عزي وسود الليل فقد صاغها الشاعر المعروف علي الملقني والآخره اغنية يا عين وصاغها ابراهيم محمد الغنام. الاغنية جميعها صاغها لحنان الفنان نفسه. محمد السليماء من الفنانين الذين بدأوا طريقهم بسرعة



مجلس أمناء الاتحاد يناقش ترشيح الأفندي كرئيس ومتمحدث رسمي



إبراهيم الأفندي

بطولة الاندية العربية لا يزال الدوري في كرة القدم والتي ستقام في جدة خلال شهر محرم القادم واستعدادات اللجان التي شكلت من أجل الوصول بالدورة إلى المستوى الجيد تنظيماً ونظماً.

● بحث الاقتراح بترشيح الشيخ إبراهيم الأفندي ليكون رئيساً للمجلس ومتمحدثاً رسمياً باسمه.

● مناقشة ما جرى من أحداث خلال اللقاء المفتوح الذي تم بين رئيس النادي المهندس حسين لتجاري وجامعته النادي.. وما أثر خلاله من موضوعات طالت عدداً من الشخصيات الحاضرة في الاجتماع.

● استكمال مناقشة موضوع الشركة الاستثمارية المزمع إقامتها لأيجاد مصادر لتحويل أنشطة النادي.

● هذا وسيناقش أعضاء المجلس أيضاً ما يستجد من موضوعات أخرى مع اتخاذ القرارات المناسبة تجاهها.

حسين لتجاري

جدة/مكتب الجزيرة: يعقد مجلس أمناء نادي الاتحاد مجلس أعضاء الشرف سابقاً اجتماعاً هاماً له مساء اليوم بمقر النادي من المتوقع أن يحضره معظم الأعضاء وفي مقدمتهم الأمير طلال بن منصور والأمير خالد بن فهد والشيخ إبراهيم الأفندي والشيخ أمين أبو الحسن والدكتور عبد الفتاح ناظر والشيخ عبد الحميد باتاجة والمهندس حسين لتجاري.

وكان هذا الاجتماع قد تجل مرتين متتاليتين بسبب غياب أكثر من عضو فجلسوا قداماً اعتذارات لظروف ارتباطاتهم الشخصية والعملية.

وسيناقش المجتمعون مساء اليوم عدداً من الأمور المطروحة على جدول الأعمال ومن أهمها:

● دراسة ما تم التوصل إليه من مقترحات حول المتضافرة النادي لماريات المجموعة الأولى لتصفيات

لحم مناسبة توقيت الزيارة : الاتفاق بعذر عن دعوة نادي نظر

كتب/ محمد يوسف الدوسري : تلقت إدارة نادي الاتفاق دعوة من نادي قطر تتضمن زيارة الفريق السعودي لدولة قطر في النصف الثاني من شهر ذي الحجة في ضيافة النادي القطري وإجراء عدد من اللقاءات خلال هذه الزيارات.

وقد أبدت إدارة الاتفاق اعتذارها عن ذلك نظراً لكون توقيت الزيارة يأتي في الوقت الذي حدد لإقامة معسكر خارجي للفريق بما لا يساعد على

تستضيفه جدة في محرم القادم المملكة تنظم مهرجان الأول «أيام البحر» لدول مجلس التعاون

الخليجي الأول الذي ستشارك فيه كافة الدول الأعضاء بواقع ٢٥ مشاركاً لكل دولة سيشتركين معاً في تقديم عروض متنوعة وشاملة تحكي قصة كراع الأول.. حياة البحر، وسباق البحر وذلك على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي حيث تم إقرار برنامج المهرجان الأول من قبل إدارة الشباب والرياضة المنبثقة عن إدارة الإنسان والبيئة بالأمانة العامة لدول مجلس التعاون.. وتكثف الرئاسة العامة لرعاية الشباب حالياً على وضع المسائل الأخيرة على برامج وأنشطة المهرجان والأعداد لنجاح التجمع

استعداداً لدورة الصعود هجر يخوض لقاءات تدريبية مع عدد من فرق الاحماء

وذلك لتعويد اللاعبين على اللعب على الترتان والعشب الطبيعي نظراً لكون لقاءات دورة الصعود ستقام على ملعبين أحدهما مزروع بالحشيش الطبيعي والآخر مغطى بالترتان.

لقاءات مع بعض الاندية:

وأضاف المشرف الرياضي بان المدرب السيد إبراهيم السويقي والذي يتولى الإشراف على تدريب الفريق حالياً قد أبدى رغبته في إجراء لقاءات ودية للفريق مع عدد من فرق منطقة الاحماء مشيراً بان هذه اللقاءات سيتم تحديدها في بداية الأسبوع القادم.

اختارهم مدربنا الوطني الخراشي : هؤلاء هم امالنا في كأس العالم في كندا منتخبنا يكسب تجربته الرابعة ويخوض مساء اليوم المباراة الخامسة



منتخب الناشئين

الاطلاق على اقامة دورة لصف وترفيع الحكام



الخراشي

الامر سواسية : وقد عبر مدرب منتخبنا محمد الخراشي عن انطباعه بعد انضمام فرنسا الى مجموعتنا بدلا من ايطاليا بقوله بان الامر سواسية ولا يهتما من سيكون في مجموعتنا سواء فرنسا او

بعث ادارة منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم اسماء منتخب الملكة الثانية عشر لاعبا المشاركين في نهائيات كأس العالم للناشئين والتي ستقام في كندا اعتباراً من السادس عشر من شهر ذي القعدة الحالي وذلك الى اللجنة العليا المنظمة للنهائيات بعد ان تم اختيارهم من مدرب منتخب الملكة محمد الخراشي ومن خلال المعسكر القادم حالياً للمنتخب في كندا استعداداً لهذه البطولة وهم:

حسن خليفة، موسى السويدي، عبدالرحمن الحمدان، عبدالله مبارك، الدوسري، محمد شيب الزبير، محمد فريج، مساعد الطوير، سعد الهندي، محمد السويدي، محمد السيد، ياسر السويدي، محمد القرمان، منصور السويدي، خالد سعد الولد، عبدالله الطريقي، محمد الشلقان، موسى مزيق، تركي الزباد، محمد الخليفة.

التجربة الخامسة

يخوض منتخبنا للناشئين مساء اليوم تجربته الخامسة في معسكره التدريبي امام فريق نادي استراكا كونا للكلار وقد بدأ مدرب منتخبنا في التركيز على التشكيل الاساسي الذي سيخوض به منافسات كأس العالم وبمباراة اليوم فرصة لتأكيد تفوق منتخبنا حيث سبق له ان فاز على فريق نادي استراكا للشباب بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

تفوق على فيكتوريا

ومن جهة اخرى فقد تفوق منتخبنا في تجربته الرابعة التي خاضها امام فريق فيكتوريا بهدفين مقابل هدف حيث انتهى الشوط الاول بتفوق منتخبنا بهدف مقابل لا شيء سجله منصور المويبع في الدقيقة التاسعة والعشرين وفي الدقيقة عشرين في الشوط الثاني اضاف محمد الشلقان الهدف الثاني وقبل نهاية المباراة سجل فيكتوريا هدفه الوحيد وقد لعب منتخبنا حسن خليفة وعبدالله الشريدة ومحمد فريج ومساعد الطوير ومنصور المويبع وخالد سعد ومحمد ياسر وسعد وعبدالله الطريقي وموسى مزيق ومحمد السويدي ومحمد الشلقان ومحمد الخليفة ومحمد الفرحان.

فرنسا بدلا من ايطاليا

حل منتخب فرنسا في مجموعة منتخبنا بدلا من منتخب ايطاليا الذي استبدله الاتحاد الدولي من البطولة بعد ان ثبت تزويره في اعمار لاعبيه في التصفيات التأهيلية عن قارة أوروبا وبذلك أصبحت مجموعة منتخبنا تضم بجانبه البرازيل وأستراليا وفرنسا.

في معمل اللحم العالي الرائد يتعاقد مع مدرب طائفة الهلال للإشراف على فريقه

الهلالين مع شقيقهم الرائد مشرفة ودعمهم متواصل فخلال التفاوض مع المدرب الكوري كان معنا الهلالين يدا بيد وعلى رأسهم رئيس النادي بالاتفاق سمو الأمير خالد بن محمد الذي أكد ان الرائد جزء من الهلال ومن حق الرائد علينا الوقوف معه قدر استطاعتنا كما كان لجهود مدير النادي فهد بن عبدالله الاحمد أثر طيب في نفوسنا وكذا نجم المنتخب الوطني ونادي الهلال اللاعب الخليل مثنوق السليم.

العلي عاد من النمسا



سعود العنقري

كما اطلع المجلس على آخر استعدادات منتخب الاشبال الذي يستعد حالياً في الدمام للمشاركة في البطولة الثالثة لاشبال دول مجلس التعاون التي ستقام في ابوظبي خلال الفترة من ٢١ - ٢٨ من شهر ذي القعدة الجاري كما ناقش برامج اعداد منتخب الناشئين والاول للمشاركة في البطولات القادمة.

بعد اجتماع اتحاد الكرة بلجة المنتخب اللمية في البحرين دوري مشترك يبدأ في سبتمبر..

النامية - واس - يبدأ الدوري الممتاز لكرة القدم في البحرين في الثالث والعشرين من شهر سبتمبر القادم وينتهي في اليوم الحادي عشر من يناير المقبل اعلن ذلك امين السر العام للاتحاد البحريني لكرة القدم السيد جميل الجشي عقب الاجتماع المشترك الذي عقده مجلس الإدارة مع لجنة

محَل فيديويولبيع
للإقامة، المزرعة، الأمير عبد الله - فيديويولبيع ..
ت: ٤٦٨ ٤٧٧٣ من الساعة الخامسة حتى الساعة سائر

مكتبة السويدي
لاستخدام الأيدي العاملة، وأفرات العامة
على استعداد لاستخدام جميع فئات العمالة وفي أقصر مدة..

● أطباء ● مصورين ● ممرضات ● إداريين ● مهندسين ● محاسبين ● فنيين ● مترجمين ● مساعدين ● عمال ● خادمت ..

ص ب ١٥٨٩٤ الرياض - توكس ٤٠٦٥٧٧ - مكال إس بجي - شارع مكة - الرياض
عرب سبي الخواجات الجبر - هاتف ٤٠٦٦٦٣ - ٤٠٦٦٦٦ - ٤٠٦٦٦٦ - ٤٠٦٦٦٦

اعلان
عن بدر المزارع العلني في مخطط
حي القرية التجارية السكنية
للفترة الثانية
الى ابناء وموظفي مدينة الطائف

اعتراف فرصة الحصول على قطعة ارض لبناء مسكن أو استثمارية في أمية لها
مدينة الطائف والذي يتمتع بالمميزات الآتية :

- شارع واسعة وسفلة بعرض ١٥ - ٤٠ متراً .
- يحيط به خط دائري بعرض ٥٠ متر .
- يحتمل على عك كبير من ارضي المخصصة للمرفح العامة كالفاع المرفح والشركة ومدارس البنين والبنات والرافق والتلكس والبحري بالإضافة الى العديد من المساحات
- الأرفح في سركام القبة على أنه تم استكمال غرض بناء من قبل المشرع في المزارع الأولى

شروط البيع ميسرة وبسيطة

البيع بالقطع والبلطات . لا ترفع الفرصة لتفرك لبناء مسكنك واستثمارك
بدأ اعتباراً من يوم الأربعاء ١١/٥/١٤٠٧هـ
في تمام الساعة ٣٠ و٤ بمصداقة المصداقية وليست
حتى يوم الجمعة . طريق المطار - الحافة

لزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بـ ٧٤٦٧٣٥٠ - ٧٣٦٤٦٢٤

العلي عاد من النمسا

عاد الى الرياض قادماً من النمسا الأستاذ سعود عبد العزيز العلي مدير دائرة الحساب الآلي بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وسكرتير الاتحاد السعودي للشباب الطويلة بعد ان شارك في دورة تتوافق مع مجال عمله وكانت في مجال التخطيط الاستراتيجي لاستخدام الحاسب الآلي. وقد استقرت الدورة اسبوعين.

أبو عبد العزيز قال عند سؤاله عن الهدايا النمساوية.. انه يومجاءه بالكمبيوتر هناك ولم تصل بعد!!

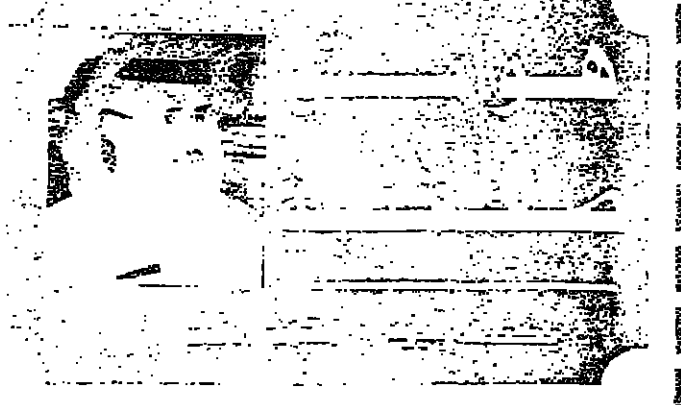
متخصصون
اعمال محاسبية
تدريس في ظل عمال
مؤسسة من ربحي لرحمن لرحمن
٤٧٧٨٥٠٠ مكال

اليانعة

توفر لك وبأسعار
سوق عتيقة الخضار
والفواكه الطازجة
استعداد تام لتوصيل الطلبات
للمنازل والمطاعم والمحلات

فروعنا منتشرة في مدينة الرياض لخدمتكم:

شركة السراي الجاهلي
الرياض ١١٥٠٠
شركة السراي الجاهلي
الرياض ١١٥٠٠
شركة السراي الجاهلي
الرياض ١١٥٠٠
شركة السراي الجاهلي
الرياض ١١٥٠٠



بعد الانساني عن الالعبين الظهورين ينبغي الانسان

الى عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد
ارجو منكم نشر رسالتي هذه وذلك من باب المشاركة في الآراء
والواضع خصوصاً انني لأول مرة اكتب الى هذه الصفحة العزيزة
وشكراً

في العدد رقم ٥٢٤٩ يوم الجمعة ١٤٠٧/٧/٢٥ هـ طالعنا
صفحة عزيزتي الجزيرة بعنوان (الوقفا ظاهرة التفتي بالاعيين)
للأخت هنادي عبد العزيز - الدمام
اشارت في موضوعها بان الفنان عبد الكريم عبد القادر عندما
تغنى بلابعا الفذ السهم الملتهم ماجد احمد عياد قبل الجمهور
هذه الفكرة بقول حسن وقد واجه الفنان عبد الكريم اتهامات كثيرة
من حشدة الحولية بأنه لم يتغن بماجد الا بقصد البحث عن المال
والشهرة . وان الفنان عبد الكريم قد اوضح بأنه لم يقصد بذلك
الشهرة والمال وإنما اعجاب بملجده ، ووضحت ايضا بأنه لاحظت في
الآونة الأخيرة محاولة بعض الفنانين الناشئين بالقيام بتكرار تلك
المحاولة وكأنها أصبحت موضة وقد شجعهم لذلك بعض الصحفيين
المتصين ببعض الاندية وقتل ان هذه المحاولة (غيره) من ماجد؟
وتطمين من هؤلاء الفنانين والشعراء الناشئين ان يكسروا جهودهم
بالفناء للمنتخب.
اولاً - ماذا تصمين بكلمة محاولة بعض الفنانين الناشئين
بالقيام بتكرار المحاولة وقد شجعهم بعض الصحفيين المتصين
لبعض الاندية وأن هذه المحاولة (غيره) من ماجد (٢٢)
من من اللابعين غير ماجد لا يحجبون الا بملجده (٢٢)
العرب صانع النعمية) ويوسف الثنيان .
هل الفنان او الفنانة مقصود على ماجد عياد فقط دون سواه
حتى نقول ان محاولتهم تعد غير من ماجد ، هل اقتصر الاعجاب
بملجده فقط اي هل الفنانين لا يحجبون الا بملجده (٢٢)
- ثانياً : الفنان محمد العتيق والفنان عياد الرويشد ليسا
بالفنانين الناشئين كما تحت في موضوعك ويجب ان تعرفي بأن
الفنان محمد العتيق وعياد الرويشد ليسا بحاجة الى الشهرة
ليفتخرا بالنعمية والثنيان والنعمية والثنيان ليسا بحاجة ليعتني
بهما ؟
وكل فنان مشهور يفتنه وكل فنان معجب بالاعية .
ثالثاً - الفنان محمد عياد عندما غنى للمنتخب اغنيته المشهورة
(خسر الفليل) نكر بعض اللابعين ان اغنيته مثل صالغ النعمية -
صالغ خليفة - ماجد - الدمع وغيرهم من لابي المنتخب - هل
هذه المحاولة تعد زبنا للفرق في نفوس هؤلاء اللابعين ؟
- بلقي ان تعرفي بأن اغنية الفنان محمد عياد نزلت الاسواق مثل
اغنية الفنان عبد الكريم عبد القادر . هل تعتبر محاولة الفنان
عبد الكريم غير من الفنان محمد عياد ؟
- رابعاً : للنعمية او ماجد او الثنيان او غيرهم من اللابعين
البارزين لولا انهم نجحوا لما تقفوا بهم الفنانين .
- اخيراً : يجب ان تعرفي ان الكتابة في هذا المجال يجب ان يكون
فيها انصاف للجميع .
والله من وراء القصد .

عادل سعد عبد الرحمن الخزيث
الاحساء - الهوف

تظرب ويظربون !!
■ اظن - وان بعض الظن اثم - انه لا يوجد شعب في
العالم يبكي مثلاً يبكي الشعب العربي من الاغاني !!!
ولعل ارتباطها بالنغم الحزين .. والعاطفة الجياشة
جعل من ذلك قاعدة لها !!!
وقليل ان تجد مستمعاً لا يبكي لاغنية يدعو فيها
مطربها على نفسه بالوت بعد ان هجرته حبيبته !!!
غير انني استغرب ذلك المطرب .. من اصحاب الوزن
الثقيل ، وهو يرثي لحال نفسه وتحول جسمه من الحب
ووزنه يتجاوز للملحة وخمسين كيلو جراماً !!! وأخر يعزو
فشله في حياته ودراسته الى قصة حب .. مطرب ثالث
يقول لي في محبتك شهود اربع وشهود كل قضية اثنان:
خفقان قلبي واضطراب جوانحي ونحول جسمي وانفقاد
لساني ..
ولسانه هذا .. يلعلع في الاذاعة والتلفزيون في كل
اغنية !!!
أكثر من هذا مطرب من يك عربي وزنه لا يقاس ..
تحب ان تسمع صوته دون ان تراه ..
يطبقون عليه في الصحافة الفنية «بلبل»
ولا اظن ان البلبل كما اخينا وليس مطربنا كما
البلبل !!!
عموماً كلها بلبله .. فمن استمع استمع .. ومن لم
يستمع فلا تسألن صعلوكاً اين مذهبهم !!

الفرحة في التلفزيون والاذاعة

● اذكر عندما كنا طلاباً نتطلع الى ذلك اليوم الذي تذيع
فيه الاذاعة والتلفزيون اسماعنا مع الناجحين .
كما تتسمر امام تلك الاجهزة ونظير فرحاً عند سماع
اسم احد منا !!!
والآن ونتائج الطلاب والطالبات على وشك اعلانها ..
ارجو من المسؤولين في الاذاعة والتلفزيون ان يشاركوا
ابنائنا وبناتنا فرحتهم بنجاحهم ويذيعوا اسماعهم
لتعود تلك المظاهر القديمة .. مظاهر الانتفاخ حول
الراديو والتلفزيون في جو عائلي بهيج .
اتمنى الا اكون قد حلمت .. او طلبت شيئاً لا
يتحقق .. ويقيني ان اذاعة اسماء الناجحين والناجحات
افضل من بعض البرامج .

تصمة العجوز !!

● مثل الاشياء الجميلة التي يختفي توهجها .. مثل
لوعة جميلة مثلها العين ..
وجدته يجتر الذكريات عجزوا في السبعين خريفا
تركه ابتأوه بعد وفاة والدهم ..
ولم يجد سوى صديقة «العجوز» ايضا .
ويخفف من روعه تحت «المشراق القديم» !! قال لي
صديقه: كان رجلاً يحبه جيرانه .. وسيمياً في شبابه ..
كريماً كان .. رحيماً ولا يزال !!!
قال لي كلمة لا يزال صداها يتردد في اذني ما حبيت .
قال الرجل العجوز: لقد ربيتهم فرداً فرداً وجعلت
منهم رجلاً .. ولكني الآن لا اقول الا «مجلسهم يشوقون
من عيالهم ما شفت منهم» قالها بلهجة العامية المحببة
وهو يمسح دموعه !!!
قليل من الرحمة .. وقليل من الوفاء ايها الابناء !!!

زيادة الغرامة .. تقل المخيلة !!

● يفقد كثير من الشباب والعوائل جوازات سفرهم بعد
سفرهم للخارج نتيجة لامالهم واستغفاليهم ..
وسرقهم !!!
وتضطلع سفارات المملكة في الخارج بدور كبير في
معالجة مثل هذه المشكلات !!!
وأرى والامر بيد اولى الامر حفظهم الله ان غرامة
اضاعه الجواز حالياً - رمزية جداً .. ولا تشكل عبوة
صارمة ضد المتهملين .. وقد يكون في رفع قيمة الغرامة
الى عشرة الاف ريال رادعاً لأي مسافر يجعل الجواز
آخر اهتماماته ..
بل ان الغرامة قد تصبح حاجسه مذ يسافر الى ان
يعود !!!
فما رأي ادارة الجوازات ؟؟

احلى الكلام

● وش عاد اذا فارق حبيب حبيبة !!
● احلى من الحلم .. «النوم» !!
● لأن اموت بالكليستول خير لي من ان اتعالج بالنوم !!
● من احلى ما قرأت للشاعر المبدع خالد الفيصل -
من بلاد الله تصوير واضمح
لحقي من بصر ربي قصير
انفس للخيول غير وسيد لا

هوامش الفد - فاطمة الحارثي، وحديث عن «الثانف»

٦ - تقولين ان (الف باء النقد ان
يلم النافذ بشخصية المنقود.. وان لا
يقرا الجزء ويترك الكل).
حسناً مرة اخرى تطالبين التجاوز
عن الخطأ والنظر للصع فقط.. انا يا
اخاتك عند قراحتي لا ابحت عن اسم
الكاتب بقدر ما ابحت عن الكلمة
الجيدة الكلمة التي تترك اثرها في
النفس لذلك فعندما تريد ان احكم
على كتابك الاخرى واتجاوز عن تلك
الكتابات التي لا قيمة لها عندما فقط
لا قيمة مطلقاً للنقد.
اما اعتراضك على كلمة سخافات
فهي لم تحمل المعنى الذي قلته فلقد
تجاوزت يا ناهد الكثير من المعاني في
نقدي لسبب بسيط وهو انك لا
تقبلين النقد مطلقاً.
عموماً عندما قرأت ريك للوهلة
الاولى احسست بسعادة لانني
اعتقدت انني ساجد رداً يؤكد
خطوات كتابتك قادمة للساحة ولكن
للأسف وجدته محاولة لقب دفة النقد
دون فائدة تذكر.
والسلام.

هدى اليام

لماذا اخذت المبرقة هذا الحوار بحساسية شديدة؟!

المشرف على صفحة عزيزتي
الجزيرة:
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
احب ان اعلمكم واشد على انيكم
لوجود هذه الصفحة من ضمن
صحيفتكم الغراء والتي تات اعجاب
الكثيرين من القراء والدليل على ذلك كثرة
الموضوعات والمناقشات الجادة
والناجحة والتي حققت المزيد من
التوفيق من خلال هذه الصفحة ..
وقد قرأت في العدد الصادر يوم
الجمعة الموافق ٢٢ شوال ١٤٠٧ هـ
في صفحة مراهيا ذلك اللقاء الذي
اجرته الصفحة مع من أطلقت على
نفسها (بالمبرقة) الكاتبة الكويتية .
ولقد لفت انتباهي في هذا اللقاء
عدة اشياء احب ان اتوجه بها
ان اجد الجواب لها وهي :
١ - القصة التي بدأ بها من اذار
الحوار مع المبرقة عند تعريف
بالكاتبة في حقبة بدات في جريدة
السياسة ثم انتقلت الى جريدة
البقعة . هذا كل ما تعرفه عن
الصحيفة الكويتية .
وقد بدأ لقائه مهلهما لها وهي
تدافع عن نفسها كما يصير ذلك هو
بنفسه في بداية الحوار :
٢ - اجابات الكاتبة (المبرقة)
كانت معظمها تنصب نحو شخص من
ادار الحوار وكانت هناك حساسية
شديدة في الحوار في الاسئلة

والاجابات .
ما يؤكد ما ذكرته سابقاً من ان
العلاقة بين المحاور والمبرقة ليست
على ما يرام حتى ان كثيراً ما كانت
تجول الاجابة الى سؤال مرجح الى
المحاور ، ومحاولتها الاقلال من شأنه
في الكتابة الا في كتاباته في الخلافات
المفتلة بين طلال مداح ومحمد عبده
حسب ما ذكرت المبرقة في اللقاء .
٣ - لا ادري لماذا كانت المبرقة
تأخذ الاسئلة الموجهة لها بحساسية
شديدة ، وهذا واضح في آخر سؤال
وجه اليها - ماذا تعطيني منا سياحة .
صحافة .. ومع من ؟
والاجابة من قبل المبرقة ثم لماذا
فهتمت من السؤال ما ارجى اليها بلك
الاجابة ؟
ومن ثم لماذا السخيرة عند سؤالها
مع من ؟
ولماذا فسرت بالمحرم في السفر ؟
ولم كل هذه السخيرة في الاجابات ؟
واخيراً وليس اخراً من هي هذه
المبرقة ؟ ومن هو المحاور وما هي
الابعاد الحقيقية وراء ذلك الحوار ،
هناك الكثير من علامات الاستهتار
اتمنى ان اجد لها تفسيراً في لقائه
الجريدة المفضلة (الجزيرة) .

ولكم تحياتي ملاك الزهراني

جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

لا شكر على واجب

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
تابعت بتقدير بالغ تعظيمكم المتميزة لحفل تخريج الدفعة
السابعة عشرة من طلاب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن الذي
تم يوم الاحد ١٨/٧/١٤٠٧ هـ برعاية صاحب السمو الملكي
امير المنطقة الشرقية .
ولقد ابرزتم وبشكل صادق جانباً هاماً من جوانب الخير
والنمو الذي تعيشه المملكة وهو التعليم واشترمت الى دور جامعة
الملك فهد للبترول والمعادن في هذا المجال . هذا الدور الذي
تستمد منه توجيهات خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين
ودعمهما المتواصل لحركة التعليم في المملكة .
وأذكر شكرى وتقديري لامتني لكم دوام التقدم والنجاح ،
راجياً ابلاغ شكرنا لكل من ساهم بجهد ووقته لانجاح ذلك
الحفل .

الدكتور بكر عبدالله بن بكر
مدير جامعة الملك فهد
للپترول والمعادن

لشخصية الانسان وكرامته .. قما
قولك (زاوية لي في بدايتها) فتقول لك
ليس هذا عنراً لكتب اي شيء دون
البحث عن الفكرة الجيدة .. قيا اختاه
ان من يخط حرفاً واحداً على ورقة
بيضاء يجب ان يمي ان هذا الحرف
سيخط في ذاكرة الملايين من البشر
بعض الحروف تتلاشى .. بمجرد رفع
العين عنها .. والبعض يحل رسماً
قوياً يقوم السلوك ويروي الوجدان
علماً وثقافة ..
فلا يصح مطلقاً ان اكتب واقول
كان ذلك اجتهداً مني فغضوا البصر
عنه .
٤ - لو عرضت على استاذي يوماً
ما بحثاً بذلت فيه قصارى جهدي
ولكنني اهللت أساساً متيناً كان لا بد
ان يقوم عليه البحث الا وهو فكرة
البحث ذاتها - يرموها لو اثبت
استاذتي على هذا البحث لفقدت
ولا بد عند اعدائي لاي بحث مرة
اخرى هذا الموقم الاساسي .. ولكنني
اذا انتقدت ولم تقبل به فسأعلم قيمة
ما علمته فيما بعد لانني بعد ذلك
اتعلم الدقة فيما اكتب .. وفيما ابحت
(خاصاً) .

نبة لهذا القرار .. وبلادنا اجل وأروع

عزيزتي الجزيرة
تحية طيبة .. وبعد
انه من الواجب علينا المحافظة
على تربية ابناءنا التربية الصالحة
ومن ضمن ذلك ما قرأناه واطعناه
عبر صفحات الصحف المحلية ذلك
القرار الذي يقضي بعدم السماح لـ
هم دون من العشرين بالسفر الى
خارج البلاد .
انه لقرار صائب فمعظم الطلبة
عندما يؤدي الامتحانات النهائية
يمكث ساعات طويلة مليئة بالملل
وذلك انه يرى ان ايام الامتحانات
من اطول ايام السنة لانشغاله بعد
ذلك بالسفر فنجده انه بعدما يؤدي
جميع الامتحانات لا ينتظر الى
مغيب شمس آخر ايام الامتحان بل
يذهب متوجهاً على متن الخطوط
السعودية او غيرها الى حيث كان
يتوي قضاء اجازته ليري بعد ذلك
ما يتصوره بأنه ثم يجزم على ان ما
يراه ويفعله هو عين الصواب في
تظنه .
ولكن ما قام به في نظر المجتمع
هو خطأ قام به في حق نفسه
خصوصاً اولئك المراهقين دون سن
العشرين والذين لم يدخلوا معترك
الحياة بعد اذا كانت رحلاته
المتعددة عن اجل ان يمتع نفسه
بالمناظر الطبيعية والاجواء المعتدلة
والخضرة والياض وما شابه ذلك
فقداناً والحكمة زخراً بمصايفها
ومناظرها الخلابة وجوهاً لطيفة .
ان التزام ابناءنا الطلاب بتعاليم
ديننا الخفيف والشرعية السمة
لهو السبيل الوحيد القادر على
منهم من السفر الى البلدان التي
تحاول هم جميع ما بناء اسلافنا
ومحاولة استئمانه صفار السن وذلك
لان صفار السن قابلون للانحراف
والسير وراء ما هو رديء وقد يثأثر
المجتمع الصالح بوجود هذه الفئة
ما لم يحاول هذا المجتمع ردع
هؤلاء والنصح والوعظ والارشاد .
والله من وراء القصد .

مفيد محمد الاميري الرياض

عزيزتي
الجزيرة
ورسائل
المتقرب

■ القاري: عياد الرحمن البوازي ..
- رينودنا نرفع تساؤلك من اسباب غلاء السيارات الامريكية رغم
انخفاض الدولار الى وزارة التجارة .. وشكراً ..
■ القاري: يحيى محمد مرعي القطامي - القاهرة ..
- عذراً لوانفك على ميندا شخص المعلم الابتدائي ، طلال ان
الدراسة في المرحلة الابتدائية شاملة وشكراً ..
■ القاري: مفضل عبد الشمري - حائل ..
- سبق ان اثير موضوع رسالتك عدة مرات ، ولا مجال لتكراره ..
- ابناء لبقنرك جمال خلك ، وتوبييب رسالتك .. املين ان تتناول
أموراً أكثر جدية في المستقبل .. وشكراً ..
■ القاري: فهد محمد الخالدي - حائل .. وعبدالله ناصر
جكي الله - ابها ..
- الدراسة في ربحان فلت اوانها ... ومن العائدين ..
■ القاري: احمد عياد الدامغ - الرياض ..
- الموضوع الذي تطرقت اليه اثير كثيراً ولا مجال لتكراره ..
■ القاري: احمد المنصور - القصيم ..
- ادارة المراسلات عنيانها في مراقبة السرعة وشكراً ..
■ القاري: فاضل ... الرياض ..
- نذل ان يتلاق السؤلون بالتلفزيون ذلك مستقبلاً .. وشكراً ..

أحمد حسن الزيات من
جناي التفسيرة إحدى
بهاء الكنانة.
وهو ذو الخبرة الفرنسية
في الثقافة الأجنبية
العرضة.
ولكنه حاول ويعد لا يبارى
لا يبارى في تراثها الأبنية
والعربي وبلاغته.
واعترف بأن له فنا ثري
تمتد إلى غاية التميز على مدار
النشر الفني الحديث.
ومن أهم ملامح هذا
الأسلوب الزياتي الحسني
الفنوي، والرقي المشرق
والجمال البلاغي، أقرب
رسالة للتصنيف على ما
من معاودتها فاشخب
البقية على الصفحة ٢٦

كتبه لكم:
أبو عباد الرحمن بن عتيق
الخالص
صاحبه ربه -

**قنبلة من مخلفات الحرب
العالية الثانية في وسط
لندن**

٥٥ لفن - ١، ف، ب، علم، من
مضار عميقة في بعض عمال
الحفر والتجريف غرباً إلى
الاستي في قنبلة المليئة ترين ٤٥٠
التي جروما من أيام الحرب العالمية
الثانية وذلك في قلب العاصمة
البريطانية.

وصرح المتحدث باسم الجيش بأن
القنبلة التي لعل في سبيلها إلى
أحجام القنابل العالية، وأضاح في
المواد المتفجرة بهذه القنبلة أصبحت
في الأرجح حصة لعدة نظرا
لأنها مغطاة على مساحة قدر أمتار في
باطن الأرض منذ مدة طويلة تعود إلى
عام ١٩٤٠ أثناء قصف البلطرات
الامتلئة للعاصمة البريطانية.

ويقول خبراء المراقبات الجوية
البريطانية أن إبطال فعل القنبلة
التي عثر عليها في عهد بضع مئات
من الأمتار من برج لندن يحتاج إلى
٢٤ ساعة.

○○ لففففف (ف ، ف) : فب : علم . من .
مفسر السيرة في بعض أعمال
الفرخ والتجربة غروا إلى الأزل
الانتخب في قبيلة اللابية تزن ٤٥٠
كيلوجراما من إلب الحرب العالمية
الثانية . ولك في أيام المصمصة
البريطانية .
ومرر تحدث باسم الجيش بأن
القتلة كبيرة للغاية حتى القيايس إلى
أحجام التقليل وهذه القليلة أصبحت
المواد المتوفرة بهذه القليلة أصبحت
في الأرجح حساسة لعدة نظرا
لأنها مغفوة على عمق عدة أمتار في
باطن الأرض منذ مطوية تعود إلى
علم ١٩٤٠ أثناء تصف البقولات
الامتلاية للمصمصة البريطانية .
ويقول جبراء الفرسقات والجيش
البريطاني أن أبطال فصول القتلة
التي تزع عليها في عهد بعض مئات
من الأمتار من برج لندن يحتاج إلى
٢٤ ساعة .

يزداد يوما بعد يوم وقال ان الواطن
السعودي يقبل على هذا العمل
الانساني من تلقاء نفسه.. وليس
للمحصل على المكافأة التي تعطى لمن
يقترع بدمه..

واضاف الفوزان في معرض اجابته
عن مدى اقبال الواطنين على التبرع
بالدم ان معدل التبرعات اليومية من
قبل الواطنين قد بلغت تراضيا متزجعا في
اليوم وذلك في بنك الترابين فقط..
وقال انه وكما هو معروف قد تم
ايقاف استيراد الدم من الخارج اطلاقا
نظرا لما قد يسببه ذلك من قلق لبعض
الامراض المعدية لا سمح له..

واضاف يقول انه لا يتم قبول
التبرع الا بعد فحص شامل للتبرع
ومدى قدرته على التبرع وخلوه من اي
مرض..

وختما فانني اهاب بكافة الاخوة
الواطنين على المساعدة في التبرع لما له
من اثر طيب في الدنيا والاخر.

●● القاهرة/ق، ن، ١ - أحيطت سلطات مكافحة المخدرات المصرية بالعلماء الثانية خلال اسبوع عملية التعريب الهيرودس بواسطة عصاية دولية يتزعمها طبيب من سيراولانا. وقد دأب اقرار العصاية على جلب المخدرات في انابيب من البلاستيك في جيب سريه بالحجاب. ومن بين اقرار العصاية احد الايطاليين الذين يعملون بمصر. وقد امرت النيابة بحبس المتهمين على ذمة التحقيق.

● أكدت وزارة المواصلات مؤخرًا على أصحاب سيارات الليموزين ضرورة تشغيل عداد السيارة أثناء حمل الراكب ولكن للأسف أن هناك عددًا من شركات الليموزين لا تلتزم بهذه التعليمات. لدرجة أن أحد سائقي الليموزين رفض أن يشغل العداد دون مدير. السؤال لماذا لا تلتزم سائقي الليموزين بالعداء؟

نواظر

معرضها

الوجه الشمالية من شان الكاس

جميع أدوات السباكة (حملة - جودة عالية النوعية) والاسعار مغشوة

معرض رقم (١) الرضفة نموذج رقم ١٥٥٨٦

معرض رقم (٢) حوض الحمام

معرض رقم (٣) حوض الحمام

ص. ب ١٥٥٨٦ الرياض

٤٩١٥٣٠٦

○ منع تأشيرات زيارة عائلات العمال لسوء استخدامها



□ د. إبراهيم الحجاجي □

تتوفر لديهم الشروط اللازمة للسماح لهم باستخدام عوائلهم ولأن البعض منهم يتجنبون عناء الانتقال من أماكن بعيدة إلى مكاتب الاستقدام بحدود.

بأنه صدرت التوجيهات بأن يسمح
للمصاب القدرات المهنية الفنية الذين
لا يحلون نماذج عالية باستخدام
عائلاتهم وأن يكون ذلك المقياس
معتدلاً على الخبرة والاختصاص في
المجالات الفنية لا بالشهادات. وفيما
عدا ذلك يستمر العمل بالقوانين
المعمول بها حالياً لاستخدام العائلات
التي لم يطرأ عليها أي جديد.
وأوضح معاليه بأنه لزم التنويه
بذلك لأن الوزارة قد أحضرت في الآونة
الآخيرة تزايداً في عدد المراجعين
للوزارة ومكاتب الاستعداد من
المتقاعين في السعودية والراغبين في
استخدام عوائلهم وأغلهم ممن لا

□ د. ابراهيم العواجي □

تتوفر لديهم الشروط اللازمة للسماح لهم باستخدام عوائلهم وان البعض منهم يتجسد عناء الانتقال من مكان بعيدة الى مكاتب الاستقدام يرجون الحصول على تأشيرات لاستقدام عوائلهم.

وذكر معاليه انه نتيجة لسوء استغلال التسهيلات التي تقدمها وزارة الداخلية بمنح تأشيرات زيارة لعائلات العمال من باقى لهم استخدام عوائلهم ومايتيجن من ذلك من تخلف ومخالفه لنظام الإقامة ويحاولون الحصول على الإقامة بعد قومهم فان الوزارة بد أصدرت تعليماتها الى مكاتب الاستقدام بعدم منح مثل هذه التأشيرات.

ومن ناحية أخرى قال للجزيرة:

الكردوش
للصيانة والإضافة
٢٥٤١٥٢٥
٢٥٤٤٠٢١
ماتم

مطلوب عدد
باع
يسرط الخيرة والكفاءة
للمقاومة الاضواء : ٥٤٥٧٠٦
منه ١٢٠ من رتبة ١٠٠٠

● فوجئت بمعلمتي المرحلة المتوسطة أمس بخبر تعديد الدوام الرسمي لمن والقاء اجازتيين السنوية التي تيدا اعتبارا من الاسبوع القادم على ان تيدا بعد اسبوعين ...
ولمات الرئاسة سابقا
كشور النتائج بعد الاخطام الطبيعية التي صاحبت اوراق اسئلة مادتى الانجليزية والرياضيات..
ومديرى المرحلة المتوسطة بعد ان تلقين خير تعديد الدوام وما يترتب على ذلك من الفاء لحجوزات مسفرن وتمتحن بالاجازة ياملن من الرئاسة تقدير ظروفهن هذه لا سيما وانك ليس لهن علاقة باحدث من اخطا.

حَقَّقَتِ الْبَيَانَ الصَّافِي مَنْ
صَمِنَ خَطْمُهَا زِيَادَةً فِي إِسْجَاحِهَا
وَتَسَحَّلَ هَذَا جَدِيدًا :

أربعَة
بِأُلاَمِ
بِقُوَّةِ اللّٰهِ
فَقَطْ

من الحليب واللبن الطازج
كامل وقليل الدسم

ریالات... صحافی یالین

جميع ادوات السباكة (جملة - جودة في النوع والاسعار

معرض رقم (١) الروضة مخزوع رقم
معرض رقم (٢) رسالة التخصيص
معرض رقم (٣) مجلة الروضة الحرة
ص. ب. ١٥٥٨٦ الرياض